

ଆଜି (୧୨ ରବିଉଳ ଅପ୍ରେଲ) ଯଦି ଆମେ ଆନନ୍ଦିତ ଓ ଉତ୍ସମ୍ମିତ ହେଉ ତେବେ ହଜରତ ମହାନ୍ଦ ସ.ଆଜି ଚରିତ୍ର

ମୁଠାବକ ଅମଳ କରି, ହେବା ଉଚିତ । ଯେଉଳି (ଆମେ) ଉପାସନାର ପ୍ରତିବନ୍ଧି କରିବା ସେହିପରି (ଆମର) ଏକେଶ୍ଵରବାଦ

ଉପରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସ ଓ ଉତ୍ତମ ଚରିତ୍ରର ପ୍ରତିବନ୍ଧି ହେବ । ଆଖରିନ୍ (ଅନ୍ତିମ ଯୁଗ)ର ଏହି ଜମାଅତର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ

କି ହଜରତ ମହାନ୍ଦ ସ.ଆଜିର ଉତ୍ତମ ଅନୁକରଣ କରି ଯେପରି ସାହାବାମାନେ ଉପାସନାର ଉଚ୍ଛବି ନିର୍ଦ୍ଦୀରଣ କଲେ

ସେହିପରି ଆସିମାନେ ମଧ୍ୟ (ନିଜ) ଉପାସନାର ପ୍ରତି ଉଚ୍ଛବି କରିବା ଓ କେବଳ ସାଂସାରିକ କାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟପ୍ତତାରେ ନିଜକୁ ନିଯୋଯିତ

କରିଦେବା ନାହିଁ ।

ତଶହୁଦୁ, ତଉଜ ଏବଂ ସୁରେ ପାତିହାର ଆବୃତି କରିବା ପରେ ହଜୁର ଅନ୍ତର ଅଃବ କହିଲେ- ୧୨ ରବିଉଳ ଅପ୍ରେଲ ଏକ ଏପରି ଦିବସ ଯେଉଁଦିନ ଏହି ସଂସାରରେ ସେହି ପ୍ରକାଶ ଅବତାର ହେଲା ଯାହାଙ୍କୁ ଅଲ୍ଲାହତାଲା ସିରାଜେ ମୁନିର କହିଲେ । ଯେ ସମସ୍ତ ସଂସାରକୁ ଆଧାରିତତାର ପ୍ରକାଶ ପ୍ରଦାନ କରିବାର ଥୁଲା ଏବଂ ତାହା ସେ ସମ୍ପାଦନ କଲେ । ଯାହାଙ୍କୁ ଅଲ୍ଲାହଙ୍କ ଆଧୁପତ୍ୟକୁ ସଂସାରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିବାର ଥୁଲା ଏବଂ ତାହା ସେ ସମ୍ପାଦନ କଲେ । ଯାହାଙ୍କୁ ବର୍ଷ ବର୍ଷର ମୃତ୍କମାନଙ୍କୁ ଜୀବନ କରିବାର ଥୁଲା ଏବଂ ସେ ତାହା କଲେ । ଯେ ସଂସାରକୁ ଶାନ୍ତି ଓ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିବାର ଥୁଲା ଏବଂ ସେ ତାହାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ । ଯାହାଙ୍କୁ ଅଲ୍ଲାହତାଲା କହିଲେ ତୁମ ଅରସଲନାକା ଇଲ୍ଲା ରହମତଳ୍ ଲିଲାଲମିନ୍ ଅର୍ଥାତ ଆସେ ତୁମକୁ ବିଶ୍ୱବାସୀଙ୍କ ପାଇଁ କେବଳ କରୁଣା (ପ୍ରଦର୍ଶନ) କରିବା ନିମତ୍ତେ ପ୍ରେରଣ କରିଅଛୁ । ଯେ କେବଳ ମାନବ ଜାତି ପାଇଁ ନୁହେଁ ବରଂ ପଶୁପକ୍ଷୀମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଦିନାର (ସାଗର) ଥିଲେ । ଯାହାଙ୍କ ସମସ୍ତରେ ଅଲ୍ଲାହତାଲା ଆପଣଙ୍କ ମାନ୍ୟକାରୀମାନଙ୍କୁ କହିଲେ କି ଅଲ୍ଲାହଙ୍କ ରସୁଲ୍ ତୁମମାନଙ୍କ ପାଇଁ (ଅନୁସରଣ ଯୋଗ୍ୟ)ସୁନ୍ଦର ଆଦର୍ଶ ଅଟନ୍ତି । ଯେପରି ଅଲ୍ଲାହ କହିଛନ୍ତି-

ଲକଦ୍ କାନାଲକୁମ୍ ପି ରସୁଲିଲ୍ଲାହି ଉସାଦ୍ଦୁନ୍ ହସନତୁଲ୍ ଲିମନ୍ କାନା ଯରଯୁଲ୍ଲାହି ଡ୍ରିଲ୍ଯୋମଲ୍ ଆଖରା ହୁଁ ଜକରଲ୍ଲାହା କହିରା ଅର୍ଥାତ ନିଃସ୍ଵର୍ଗରେ ଅଲ୍ଲାହଙ୍କ ରସୁଲ୍ ତୁମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଉତ୍ତମ ଚରିତ୍ରର ଏକ ଆଦର୍ଶ ଅଟନ୍ତି ସେହି ସମସ୍ତ ଲୋକମାନଙ୍କ ସକାଶେ ଯେ ଅଲ୍ଲାହ ଓ ଅନ୍ତିମ ଦିବସର ସାକ୍ଷାତ ବିଷୟରେ ଆଶା କରନ୍ତି ଓ ଅଲ୍ଲାହଙ୍କର ଅତ୍ୟଧିକ ସ୍ଵରଣ କରନ୍ତି । ସୁତରାଂ ଏହି ଉତ୍ତମ ଚରିତ୍ରର ଅନୁକରଣ କରିବା ବ୍ୟତୀତ ଜଣେ (ପ୍ରକୃତ) ମୁସଲମାନ ହିଁ ହୋଇନଥାଏ । ଆମ ନବୀ ସିରୋମଣୀ ଆମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଏକେଶ୍ଵରବାଦର ନମ୍ରମା ସ୍ଵାପନ କଲେ, ଉପାସନାର, ଉତ୍ତମ ଚରିତ୍ର, ଭରଙ୍ଗ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିବା ଆଦି ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର ନମ୍ରମା ସ୍ଵାପନ କଲେ । କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖଦ ଯେ ଆଜିକାଲି ଅଧିକାଂଶ ମୁସଲମାନମାନେ ଆପଣଙ୍କ ସେହିତ ପ୍ରେମ କରିବାର ଘୋଷଣା ତ କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ଅମଳ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ବିପରୀତ ଅଟେ ଯାହାର ଆମ ନବୀ ସିରୋମଣୀ ଶିକ୍ଷା ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ଯାହା ଆପଣ ଅମଳ କରି ଦେଖାଇଲେ । ଆଜି ଅଧିକାଂଶ ମୁସଲମାନ ଦେଶମାନଙ୍କରେ ବିଭ୍ରାଟ ଓ ବିଶ୍ୱଙ୍କା ବଚିଚାଲିଛି । ପାକିଷ୍ତାନରେ ଏହି ବିଭ୍ରାଟ ଅଗ୍ରି ଯେପରି ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରୁ ଅନ୍ୟସ୍ଥାନକୁ ବ୍ୟାପା ନଯାଉ ସେଥିପାଇଁ ସେମାନେ କେତେକ ସହରରେ ଯେଉଁ ଘୋର କରାଗଲା ଓ (ଲୋକେ) ଧାରଣା ଦେଇ ବସିଲେ, ଯାହାକି ସମସ୍ତ ପୁଣ୍ୟବନ୍ତ ସହରାକୁ ବ୍ୟପ୍ତ ବିକ୍ରି କରିଦେଲା । କାରଣ କାରବାର (ଜୀବନ) ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ୦ୟ ହେବା ସୁରକ୍ଷାତର କୌଣସି ରୋଗୀ ଚିକିତ୍ସାଲୟରେ ମଧ୍ୟ ପହଞ୍ଚିପାରୁନଥିଲେ । ସ୍କୁଲମାନଙ୍କୁ ବନ୍ଦ କରିଦେଇଲା ଏପରିକି ଦୋକାନ ବଜାର ମଧ୍ୟ ବନ୍ଦ ରହିଲା । ଯାହା ଘରେ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ନଥୁଲା ସେ ନିଜ ପିଲାଛୁଆଙ୍କ ପାଇଁ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ମଧ୍ୟ ଆଣିପାରୁନଥିଲା । ଦେଶକୁ ଅରବ ଅରବ କଙ୍କାର କାହିଁ ସହ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଲା ଏବଂ

এসবু ষেহি নামকু মাত্র মৌলিক হুব্বে রসুলর শোগান দেবা যোরুঁ ঘটিলা যে সমগ্র বিশ্ব পাইঁ দয়ার সাগর থুলে যে আমকু শিক্ষা দেলে কি রাষ্ট্রার (মধ কিছি) কর্তব্য রহিছি তাহা মধ পালন কর। কিন্তু এহি লোকমানে ত নবীক সুরক্ষা করিবা নামারে রাষ্ট্র রোক করুছেন্তি লোকমানকু (অযথা) কষ্ট দেউছেন্তি। হজরত মহম্মদ স.আংক শিক্ষা ও আপশঙ্কৰ কার্যকলাপ সহ এসবু হরকতৰ তিলে মাত্র সামাজিক নাহিঁ। এমানে যাহা জল্লা করন্তু কিন্তু আমে অহেমহিঙ্কৰ কর্তব্য কি আমে হজরত মহম্মদ স.আংকৰ প্রতেক কার্যকলাপ প্রতি নজর রাখু নিজর সমষ্ট শক্তি ও সামর্থ্য বিনিয়োগ করি তদনুযায়ী অমাল করিবাকু চেষ্টা করিবা।

হজুর অন্তুর অ.ব কহিলে- বর্তমান মুঁ হজরত মহম্মদ স.আংক উত্তম চরিত্রে বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ সমষ্টৰে চর্চা করিবি। অল্লাইতালাঙ্ক সহ অপশঙ্কৰ যেଉঁ প্রগাত প্রেম থুলা তাহা বর্ণনা করি হজরত মসিহ মଉদ আ.স এক স্থানৰে কুহস্তি- হজরত মহম্মদ স.আ এক হস্তিৰ পাগল পরি প্ৰেমিক হোৱ ষেবুকুছি প্ৰাপ্ত কলে যাহা সংসারৰে কাহাৰিকু কদাপি মিলিনথুলা। আপশঙ্কু অল্লাইঙ্ক সহ এভলি প্ৰেম থুলা কি সাধাৰণ লোক মধ কহুথুলে কি অশকা মহম্মদ আলা রবিবি অৰ্থাৎ মহম্মদ স.আ নিজ পালনকৰ্ত্তাৰ আশিক (প্ৰেমি) হোৱগলাণি।

পুনৰ হজরত মহম্মদ স.আংক অল্লাইতালাঙ্ক সহ প্ৰেম করিবা সমষ্টৰে হজরত মসিহ মଉদ আ.স কুহস্তি ষেতেবেলে এহি পঞ্জি অৰতাৰ্ণ হেলা কি আমান্যকাৰামানে অপবিত্ৰ, অপকৰ্মা এবং শলতানৰ বংশধৰ তথা ষেমানক উপাস্য নৰ্কৰ ইষন ও নৰ্ক পাইঁ যথেষ্ট অচন্তি। ষেতেবেলে অবুতালিব হজরত মহম্মদ স.আংকু ডাকি কহিলে, হে মোৱ পুতুৱা ! বৰ্তমান তোৱ অপনিদ্বারে মকাবাসী উতেজিত হোৱতিৰ্ণে এবং সম্বতঃ ষেমানে তো ষহিত মোতে মধ হৃত্যা কৰিদেজপারত্তি। তুমে ষেমানক বিদ্যানমানকু নিৰ্বুদ্ধিআ কহুছ এবং ষেমানক গুৰুজনমানকু শাৰুল বৰিয়া আৰ্কা দেল এবং ষেমানক সন্ধানয় উপাস্যগুড়িকু হেজম ও নৰ্কৰ ইষন কহিল তথা ষেমানকু অপবিত্ৰ, অপকৰ্মা ও শলতানৰ বংশধৰ কহিলে। মুঁ তুমৰ সুভঙ্গাশী হোৱথুবা হেতু কহুআছি কি এপৰি ভাষা প্ৰয়োগ কৰিবারু ও অপনিদ্বারু নিবৃত রুহু কাৰণ মুঁ ষপুদায়ৰ মুকাবিলা কৰিবাৰ সামৰ্থ্য রাখু নাহিঁ। এথুৱে হজরত মহম্মদ স.আ উচৰ দেলে হে মোৱ চচা ! এহা অপনিদ্বা নুহেঁ বৱং ষত্যৰ পৰিপ্ৰেক্ষা ও উচিত সময়ৰে (অল্লাইঙ্ক) আদেশ মুতাবক লোকমানকু ষদেশ দেবা অঠে এবং এথুপাইঁ ত মুঁ প্ৰেৰিত। যদি এহি কৰ্তব্য সম্পদনৰে মোতে জীবন হাৰিবাকু পত্রে তেবে মুঁ এপৰি মৃত্যুকু আনন্দৰ ষহিত স্বাকাৰ কৰিবি। মো জীবন এহি মাৰ্গৰে ইস্তৰ্গুত তেশু মুঁ মৰিবা ভয়ৰে ষত্যৰ পৰিপ্ৰেক্ষাৰু নিবৃত রহিপাৰিবি নাহিঁ। হে চচা ! যদি তুমে নিজ দুৰ্বলতা ও কষ্ট (পাইবাকু নেই) চিন্তিত তেবে তুমে মোতে নিজ তত্ত্বাবধানৰে রাখুবাবু বিছেব কৰিদিআ। অল্লাইঙ্ক রাণ মোতে তুমৰ কৌশল লোড়া নাহিঁ। মুঁ অল্লাইঙ্ক বাণী (লোকমানক নিকটৰে) পহংচাইবাবু কদাপি নিবৃত রহিপাৰিবি নাহিঁ। মোতে অল্লাইঙ্ক বাণী নিজ জীবনতাৰু মধ অধুক প্ৰিয় অঠে। যদি মুঁ এহি মাৰ্গৰে মৃত্যুবৰণ কৰে তেবে মুঁ জল্লা কৰিবি কি বাৰম্যাৰ জীবিত হোৱ ষৰ্বদা এহি মাৰ্গৰে মৃত্যুবৰণ কৰুথাএ। এহা ভয় কৰিবাৰ স্থান নুহেঁ বৱং এথুৱে মোতে অত্যধুক আনন্দ লাভ হেଉআছি কি মুঁ এহি মাৰ্গৰে দৃঢ়ু বৰদাষ্ট কৰে। হজুর স.আ এহি প্ৰবচন দেবা সময়ৰে আপশঙ্ক মুঝেমণ্ডলৰে ষচ্য ও প্ৰকাশৰে পৰিপূৰ্ণ হেবা দৃশ্যমান হেଉথুলা এবং ষেতেবেলে হজুৱ নিজৰ বক্তব্য শেষকলে ষেতেবেলে ষত্যৰ প্ৰকাশ দেখু অবুতালিবক আশুৰু অসমাল অশু ফৰিপত্রিলা এবং কহিলে মুঁ তুমৰ এপৰি উজ চিন্তাধাৰা সহ অবগত নথুলি। তুমে ত ভিন্ন রঞ্জৰে ও ভিন্ন পদৰে পৰিষ্ঠিত যাঅ নিজৰ কাম কৰ, যেপঘন্ত মুঁ জীবিত অছি এবং যেপঘন্ত মোৱ সামৰ্থ্য মুঁ তুম সাথুৱে অছি।

হজুর অন্তুর অ.ব কহিলে- আজি আম অহেমদিমানক উপৰে এহি অভিযোগ লগায়াওআছি কি মিৰ্জা গুলাম অহেমদ কাদিআনি আ.সঙ্কু স্বাকাৰ কৰিবা যোরুঁ অহেমদিমানে অমান্যকাৰী পালটিয়াজছেন্তি। উপৰে মুঁ যেৱঁ ঘণ্টা চৰ্চা কলি তাহা আমে জতিহাসৰে পত্রে এবং শুশুছে কিন্তু যেৱলি অশায়ত ও বেদনাৰ ষহিত হজরত মসিহ মଉদ আ.স এহাকু বৰ্ণনা কৰিছেন্তি ষেথুৱু আপশঙ্কৰ হজরত মহম্মদ স.আংক ষহিত থুবা (অগাত) প্ৰেম প্ৰকাশ

ପାଉଛି ଏବଂ ଏଥୁମାଧମରେ ପୁଣି ଅଲ୍ଲୋଙ୍କ ସହିତ ପ୍ରେମର ମାର୍ଗ ମଧ୍ୟ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହେଉଅଛି, ଯାହାକି ହଜରତ ମହମ୍ବଦ ସ.ଆ ଆମକୁ ଦେଖାଇଲେ । ହଜରତ ମହମ୍ବଦ ସ.ଆଙ୍କ ପ୍ରେମରେ ହଜରତ ମସିହ ମରଦ ଆ.ସ କୁହୁନ୍ତି-

ମୁଁ ସର୍ବଦା ଆଶ୍ରୟାନ୍ଵିତ ଦୃଷ୍ଟରେ ଦେଖେ କି ଏହି ଆରବୀ ନବୀ ଯାହାର ନାମ ମହମ୍ବଦ ସ.ଆ ଅଟେ, ତାହା ପାଇଁ ସହସ୍ର ଦରୁଦ୍ ଓ ସଳାମ, ସେ କିଭଳି ଉଚ୍ଚ ପ୍ରତିରତ୍ନ ନବୀ ଅଟେ । ତାହାର ଉଚ୍ଚ ପ୍ରତିରତ୍ନ ଅନ୍ତ ଜଣାପଡ଼ୁ ନାହିଁ ଏବଂ ତାହାର ପବିତ୍ରତାର ପ୍ରଭାବର ଅନୁମାନ ଲଗାଇବା (ସାଧାରଣ) ମଣିଷର କାର୍ଯ୍ୟ ନୁହେଁ । ଦୁଃଖଦ ଯେଉଁଳି ତାହାକୁ ଚିହ୍ନିବା ଉଚିତ୍ ତାହାର ପ୍ରତିରତ୍ନ ଓ ପଦକୁ (କେହି) ଚିହ୍ନିପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେହି ଏକେଶ୍ଵରବାଦ ଯାହାକି ସଂସାରୁ ହଜିଯାଇଥିଲା ସେହି ଜଣେ ବଳବାନ ଥିଲା ଯେ, ସଂସାରରେ ତାହାର ପୂନଃ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲା । ସେ ଅଲ୍ଲୋଙ୍କାଳୀକୁ ଅତ୍ୟଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରେମ କଲେ ଏବଂ ତାହାର ଜୀବନ ମାନବଜାତି ସହ ସହାନୁଭୂତି ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ବ୍ୟତୀତ ହେଲା । ସୁତରାଂ ଅଲ୍ଲୋଙ୍କ ଯେ ତାଙ୍କ ହୃଦୟର (ରହସ୍ୟ) ସହ ଅବଗତ ଥିଲେ ତାଙ୍କୁ ସମସ୍ତ ନବୀ ତଥା ସମସ୍ତ ପୂର୍ବ ଓ ପରବର୍ତ୍ତୀ ନବୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠତା ପ୍ରଦାନ କଲେ ଏବଂ ତାହାର ଆଶା ଅଭିକାଷା ତାହା ଜୀବନରେ ହିଁ ପୂରଣ କରିଦେଲେ, ସେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର ବିଭୂତିର ଉପ୍ରେସ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେ ତାହାକୁ ଅସ୍ମୀକାର କରି କୌଣସି ପ୍ରକାରର ବିଭୂତି ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାର ଘୋଷଣା କରେ ତେବେ ସେ ମଣିଷ ନୁହେଁ ବରଂ ଶଳତାନର ବଂଶଧର । କାରଣ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶ୍ରେଷ୍ଠତାର ଚାବିକାଠି କେବଳ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି ଏବଂ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଜ୍ଞାନର ଉତ୍ତାର ତାହାଙ୍କୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛି । ଯେ ତାଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ (ବିଭୂତି) ହାସଳ କରିନଥାଏ ସେ ସଦାସର୍ବଦା ପାଇଁ ବଂଚିତ ରହିଥାଏ । ଆମେ ବା ଛାର କିଏ ଏବଂ ଆମର ଅନ୍ତିତ୍ର ବା କ’ଣ । ଆମେ ଅମାନ୍ୟକାରୀ ହେବୁ ଯଦି ଏହାର ସ୍ବୀକାର ନକରୁ କି ପ୍ରକୃତ ଏକେଶ୍ଵରବାଦ ଆମେ ଏହି ନବୀ ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରାପ୍ତ କଲୁ ଏବଂ ଜୀବତ ଅଲ୍ଲୋଙ୍କ ଚିହ୍ନଟ ଏହି ନବୀ ସିରୋମଣୀ ଓ ତାହାର ପ୍ରକାଶରୁ ଅର୍ଜନ କଲୁ ଏବଂ ଅଲ୍ଲୋଙ୍କ ସହ ବାର୍ତ୍ତାଳାପ କରିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ଯଦ୍ୱାରା ଆମେ ତାହାର ଚେହେରା ଦେଖୁଅଛୁ ଏହି ମହାନ ନବୀ ମାଧ୍ୟମରେ ସମ୍ବନ୍ଧ ହେଲା । ଏହି ମାର୍ଗଦର୍ଶକ ସୁନ୍ଦର କିରଣ ଆମ ଉପରେ ପଡ଼ୁଅଛି ଏବଂ ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମେ ଆଲୋକିତ ରହିଥିବୁ ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମେ ତାଙ୍କ ସମ୍ମନରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇରହିଥିବୁ ।

ହଜରତ ମସିହ ମରଦ ଆ.ସ କୁହୁନ୍ତି- ମୁଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୃଢ଼ତାର ସହିତ କହୁଛି ଯେ, ଜଣେ କିଭଳି ବଡ଼ ଶତ୍ରୁ ହେଉ ଅବା ଜିସାଇ ଅବା ଆର୍ଯ୍ୟ ସମାଜୀ ଯେତେବେଳେ ସେ ହଜର ସ.ଆଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ ଆରବବାସୀଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଦେଖିବ ଏବଂ ତାପରେ ସେହି ପରିବର୍ତ୍ତନକୁ ପରିଲକ୍ଷିତ କରିବ ଯାହାକି ହଜର ସ.ଆଙ୍କ ଶିକ୍ଷା ଓ ସୁଗୁଣର ପ୍ରଭାବରେ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା ସେତେବେଳେ ବିନା ଦୃଦ୍ଧରେ ସେ ଆପଣଙ୍କ ସତ୍ୟବାଦୀ ହେବାର ସାକ୍ଷୀ ଦେବାକୁ ବାଧ ହେବ । ପବିତ୍ର କୋରାନ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରାଥମିକ ଅବସ୍ଥାର ନକ୍ଷା ଚଣାଯାଇଛି କି ଡି ଯାକୁଲୁନା କମା ତାକୁଲୁଲ ଅନଆମ ଅର୍ଥାତ୍ ସେମାନେ ଏପରି ଖାଆନ୍ତି ଯେମିତି ପଶୁ ଖାଇଥାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ପଶୁଠାରୁ କିଛି କମ ନୁହେଁ । ଏହା ସେମାନଙ୍କ ଅମାନ୍ୟ କରିବାର ଅବସ୍ଥା ଥିଲା । ପୁଣି ଯେତେବେଳେ ହଜରତ ମହମ୍ବଦ ସ.ଆଙ୍କ ପବିତ୍ର ପ୍ରଭାବ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କଲା ସେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ଯବିତୁନା ଲିରବ୍ବିହିମ୍ ସୁଜାଦର୍ଭ ଅକ୍ୟାମାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହୋଇଗଲା ଅର୍ଥାତ୍ ସେମାନେ ନିଜ ପାଳନକର୍ତ୍ତଙ୍କ ନିକଟରେ ସଜଦା କରିବା, ଦଶାୟମାନ ରହିବା ଅବସ୍ଥାରେ ରାତ୍ରି ଅତିବାହିତ କରନ୍ତି ।

ହଜର ଅନ୍ତିର ଅ.ବ କହିଲେ- ସୁତରାଂ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ (ସାହାବାମାନଙ୍କ) ସହିତ ମିଳିତ ହେବା ଏହି ଆଖରିନ୍ (ଅନ୍ତିମ ଯୁଗ)ର ଏହି ଜମାଅତର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କି ହଜରତ ମହମ୍ବଦ ସ.ଆଙ୍କର ଚରିତ୍ରର ଯେପରି ସାହାବାମାନେ ଅନୁକରଣ କରି ଉପାସନାର ଉଚ୍ଛଵ୍ସର ନିର୍ଦ୍ଦିଶ କଲେ ସେହିପରି ଆସେମାନେ ମଧ୍ୟ (ନିଜ) ଉପାସନାର ସ୍ଥର ଉଚା କରିବା ଓ କେବଳ ସାଂସାରିକ କାର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟସ୍ତତାରେ ନିଜକୁ ନିଯୋଗିତ କରିଦେବା ନାହିଁ । ଅନ୍ତଃବିଭାଗ ଓ ଜମାଅତର ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦାୟିତ୍ୱରେ ଥିବା ବିଭାଗ ଏହି ରିପୋର୍ଟ ଦେଇଥାନ୍ତି କି ଆମ ଜମାଅତର ୪୦, ୫୦, ୬୦ ପ୍ରତିଶତ ଲୋକ ନମାଜ ପାଠ କରୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମେ ୧୦୦ ପ୍ରତିଶତ ନମାଜୀ ଉପରୁ କରିନଦେଉ ଆମକୁ ଶାନ୍ତି ମିଳିବ ନାହିଁ ଏବଂ କେବଳ ବ୍ୟବସ୍ଥା ନୁହେଁ ବରଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ନିଜର ନିରାକଶ କରିବା ଉଚିତ୍, ଯେ, ସେ କେଉଁ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିଛି ।

ପୁଣି ସତ୍ୟବାଦୀ ଓ ସତ କହିବାରେ ଆପଣଙ୍କର କିଭଳି ନମ୍ବନା ଥିଲା ଏଥୁସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆପଣଙ୍କର ସବୁଠାରୁ ବରଂ ବିନ୍ ହାରିସି ସାକ୍ଷ୍ୟ ଶୁଣନ୍ତୁ । ଏକଦା କୁରେଶର ମାନ୍ୟଗଣଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱମାନେ ଏକତ୍ରିତ ହେଲେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅବୁ

জহল এবং নজর বিন্দুরিষি মধ্য থেকে হজরত মহম্মদ স.আং সমষ্টিকে কেহি জগৎ কহিলে কি তাঙ্গু যাদুগর কিম্বা মিথ্যাবদা ঘোষিত করিবিআ। ঘেতেবেলে নজর বিন্দুরিষি ছিড়া হোল কহিলা হে কুরেশীর দল! আজি এক এপরি মামলা তুমানক সন্ধুরে আসিছি যাহার মুকাবিলা করিবা পাই তুমে প্রতিক্রূপে কৌশল নিষ্পত্তি হৈ করিপারু নাহি। তুমানক মধ্যে মহম্মদ জগৎ যুবক থেকে এবং ঘে তুম সমষ্টিক অভ্যন্তর প্রিয় থেকে, সবুজ অধূক সত্যবাদী থেকে, সমষ্টিক অধূক অমানাতদার (বিশুষ্ট) থেকে। বর্তমান তুমে কহুঞ্চি কি ঘে যাদুগর। মনের যাদুগরক তাঙ্গ নিকটের কৌশল কলা নাহি, আমে মধ্য যাদুগর দেখছু। তুমে কহিল ঘে ভবিষ্যবাণী করুথুবা পাগল (কাহিন) অচ্ছি। আমে এপরি ব্যক্তি মধ্য দেখছু কিন্তু ঘে কদাপি কাহিন নুহন্তি। তুমে কহিল ঘে গাতকার (শায়র) অচ্ছি আমে গাতর সমষ্টি বিভাগ সহ অবগত কিন্তু ঘে গাতকার মধ্য নুহন্তি। তুমে কহিল ঘে পাগল অচ্ছি কিন্তু পাগলামির তাঙ্গ নিকটের কৌশল চিহ্নবর্ণ হৈ নাহি। অতএই তুমেমানে আহুরি অধূক অনুধান করিন্থি তুম নিকটের এক বহুত বড় মামলা আসি পহাংচিছি।

অবু জহল ত আপশঙ্ক সত্যবাদী হেবার কদাপি অস্বীকার করিপারি নাহি। ঘে কহিলা মুঁ তুমকু মিথ্যাবাদী কহু নাহি কিন্তু তুমে যেৱঁ শিক্ষা নেজ আসিছি আমে তাহাকু ভুল কহুঞ্চি কারণ তুমে আম প্রতিমামানক বিরোধৰে লোকক্ল প্রবর্তীছে। অবুসুফ্যান মধ্য হরকলৰ দরবারৰে এহা কহিথুলে কি হজুর স.আ কদাপি মিছ কহিনাহান্তি এবং সমষ্টিক সর্বদা সত কহিবাকু পোস্থান্তি করন্তি। অতএই শত্রুতাৰু বলি শত্রু মধ্য আপশঙ্ক কদাপি মিথ্যাবাদী কহি পারিনাহি এবং এহা হৈ আপশঙ্ক নবী হেবার বহুত বড় প্রমাণ। যহুদি বিদ্যান আপশঙ্ক চেহেরাকু দেখু কহিথুলে কি এহা এক মিথ্যাবদীৰ চেহেরা হোল নপারে।

হজুর অনঙ্গুর অ.ব কহিলে- অতএই আপশঙ্ক অনুগামী হোল অহেমদিমানক্ল নিজ সত্যবাদী হেবার প্রত উজ্জ্বল করিবাকু সর্বদা চেষ্টা করিবা উচিত। যদ্বাৰা ইসলামায় শিক্ষা প্রচার প্ৰস্তাৱ করিবার মাৰ্গ সহজ ও প্ৰৱল হোলয়িব। ধৰ্ম প্ৰচার নিমত্তে কহিবা করিবা মধ্যে তালমেল রহিবা নিত্যান্ত আবশ্যিক। যদি অমল ক্ষেত্ৰে সত্যতা নাহি তেবে লোকে ধাৰ্মিক শিক্ষাকু মধ্য মিথ্যা মনেকৰিবে। অলুঃক অষ্টু এক নিৰাট সত্য। এহি সত্যতাৰ প্ৰচার প্ৰস্তাৱ করিবা বৰ্তমান আমৰ কৰ্তব্য।

হজুর অনঙ্গুর অ.ব কহিলে- আজি (১৭ রবিউল আওল) যদি আমে আনন্দিত ও উস্থান্তি হোৱ তেবে হজরত মহম্মদ স.আং চৰিত্র মুতাবক অমল কৰি হেবা উচিত। যেৱলি (আমে) উপাসনাৰ প্রত কৰিবা প্ৰেছিপৰি (আমৰ) একেশ্বৰবাদ উপৰে পূৰ্ণ বিশ্বাস ও উত্তম চৰিত্রৰ প্রতৰূপি হোব। যদি আমে এহি প্রত হাস্তল নকৰিবা তেবে আম ও অন্যমানক মধ্যে কৌশল পার্থক্য রহিব নাহি। ঘে লোকমানে ঘে বিভাজিত হোলৱেছিন্তি ও অস্থায়ী লিঙ্গৰ তথা নামকু মাত্ৰ মৌলিক বোলাউথুবা লোকক অনুকৰণ কৰি সাধাৰণ লোকমানকু অসুবিধারে পকাউছিতি, ঘেমানক ও আম মধ্যে কৌশল পার্থক্য রহিব নাহি যদি আমে হজরত মহম্মদ স.আং উত্তম চৰিত্রকু নিজ বাস্তব জীবনৰে স্থান দেবা নাহি। হজরত মসিহ মছদ আ.সংকৰ বয়ত কৰিবার উদ্দেশ্য এহি কি ঘে, প্ৰত্যেক কাৰ্য্যৰে হজুর স.আংকৰ নমুনাকু নিজ সন্ধুরে রখুবা। অলুঃতালা আম সমষ্টিক এহাৰ শক্তি প্ৰদান কৰিবু খুতবাৰ শেষৰে হজুর অনঙ্গুর অ.ব শ্ৰীমতি ষলমা গনি সাহেবাঙ ঘে কি ষলাতুলপিংথি (আমেৰিকা) নিবাসী থেকে তাঙ্গ জনায়াঁ গাএৰ পাঠ কৰিবাৰ ঘোষণা কৰিবা সহিত তাঙ্গ উত্তম চৰিত্রৰ চৰ্কা মধ্য কলে।

খুতুবা খুতুবা খুতুবা খুতুবা খুতুবা
Khulasa Khutba Juma Huzoor Anwar a.b.a
1st December 2017