

૯ માર્ચ ૧૦૧૮ ખુદ્વા જીમાર સારાંશ
સ્વાન - મસજિદ, બયટુલ, પુતુહુ, લણ્ણન

যেপর্যন্ত মণিষ নিজ কামনা ও অভিলাষারু মূল্য হোଇ অল্লোঁক শৈরশাগত হোଇনথাএ যে কিছি হেলে হাস্ত
করিপারিনথাএ। যে অল্লোঁতালাঙ্ক খাতিৰ সবুকিছি ত্যাগ করিবা পাইঁ প্ৰস্তুত হোଇযাএ তাহাকু সমষ্টি প্ৰকারৰ সাংস্কৱিক
সম্বাদ ও মৰ্যাদা হাস্তল হোଇথাএ এবং প্ৰতেক হৃদয়েৰে তাহাৰ সম্বাদ ও গৌৱব প্ৰতিষ্ঠা হোଇথাএ।

ତଣହୁଦ୍, ତଉଜ ଏବଂ ସୁରେ ପାତିହାର ଆବୃତି କରିବା ପରେ ହଜୁର ଅନ୍ତର ଅଃବ କହିଲେ- ହଜରତ ମସିହ ମଉଦ ଆ.ସ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ହଜରତ ମହମ୍ମଦ ସ.ଆଙ୍କ ସାହାବାମାନଙ୍କ ବଳିଦାନ ଓ ସେମାନଙ୍କ ପଦ ଓ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ କରିଥିଲେ ତାହାର ଚର୍ଚୀ କରି କୁହସ୍ତି- ହଜରତ ଅବୁବକର ର.ଅ ନିଜର ସମସ୍ତ ଧନସମ୍ପତ୍ତି ଅଲ୍ଲୁହିଙ୍କ ମାର୍ଗରେ ଉପସ୍ଥିତ କରିଦେଲେ ଏବଂ (ଶରୀର ତାଙ୍କିବା ନିମନ୍ତେ) କମ୍ବଳ ପରିଧାନ କରିଦେଲେ କିନ୍ତୁ ତାହା ବଦଳରେ ଅଲ୍ଲୁହି ତାଙ୍କୁ କ'ଣ ଦେଲେ । ସମ୍ଭାବନା ଆରବର ତାଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ କରିଦେଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କର ହାତରେ ଜୟଲମକୁ ନୃତ୍ୟ ରୂପେ ଜାରିତ କଲେ ଏବଂ ପଥଭ୍ରଷ୍ଟ ଆରବବାସୀଙ୍କ ପୁନଃ ବିଜୟ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ପୁଣି ଏପରି ଅଜସ୍ର ଦେଲେ ଯାହାର କେହି କଞ୍ଚିନା ମଧ୍ୟ କରିନଥିଲେ । ଆପଣ କୁହସ୍ତି ତେବେ ସେମାନଙ୍କ ସତ୍ୟନିଷ୍ଠା, ବିଶ୍ୱାସତା ଓ ନିଷ୍ଠା ପ୍ରତ୍ୟେକ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅନୁକରଣ ଯୋଗ୍ୟ ଅଟେ । ସାହାବାମାନଙ୍କ ଜୀବନ ଏଭଳି ଥିଲା କି କୌଣସି ନବୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏଭଳି ଉଦାହରଣ ଦେଖୁବାକୁ ମିଳୁ ନାହିଁ । ଅସଲ କଥା ଏହି କି ଯେ, ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଣିଷ ନିଜ କାମନା ଓ ଅଭିଳାଷାରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ଅଲ୍ଲୁହିଙ୍କ ଶରଣାଗତ ହୋଇନଥାଏ ସେ କିଛି ହେଲେ ହାସଲ କରିପାରିନଥାଏ ବରଂ ନିଜର ହିଁ କ୍ଷତି କରିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର କାମନା ଓ ଅଭିଳାଷା ପୂରଣରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇ ଏବଂ ଶୂନ୍ୟହସ୍ତ ଓ ପବିତ୍ର ହୃଦୟର ସହିତ ଅଲ୍ଲୁହିତାଳଙ୍କ ନିକଟରେ ନତମନ୍ତ୍ରକ ହୁଏ ସେତେବେଳେ ଅଲ୍ଲୁହିତାଳା ମଧ୍ୟ ତାହାକୁ ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହିତ ନିଜ ଅନୁକୂଳମା ଓ ସାହାଯ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଏଥିମନ୍ତ୍ରକ ସର୍ତ୍ତ ଏହି କି ଯେ, ମଣିଷ ମରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବା ଅର୍ଥାତ ଅଲ୍ଲୁହିଙ୍କ ମାର୍ଗରେ ତିରଥାର ଓ ମୃତ୍ୟୁକୁ ବରଣ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିବା ଉଚିତ । ଆପଣ କୁହସ୍ତି ସଂସାର ଏକ ଧ୍ୟାନ ହେବା ବିଷ୍ଣୁ, କେହିହେଲେ ଏଠାରେ ଚିରକାଳ ପାଇଁ ରହିନଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ତାହାର ସ୍ଵାଦ ମଧ୍ୟ ତାହାକୁ ଲାଭ ହୋଇଥାଏ ଯାହାକି ତାହାକୁ ଅଲ୍ଲୁହିଙ୍କ ସହ ଯୋଡ଼ିଥାଏ । ଏହି କାରଣରୁ ଯେ ଅଲ୍ଲୁହିଙ୍କ ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇଥାଏ, ସେ ତାହାର ଖ୍ୟାତି ଏହି ସଂସାରରେ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ କରିଦେଇଥାନ୍ତି । ଏହା ସେହି ସ୍ଵାକୃତି ଅଟେ ଯାହା ପାଇଁ ଜଣେ ସାଂସାର ସହସ୍ର ଚେଷ୍ଟା କରିଥାଏ କି କୌଣସି ପ୍ରକାରେ କିଛି ଉପାଧ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଯାନ୍ତା କିମ୍ବା କୌଣସି ସମ୍ବାନଙ୍କର ସ୍ଥାନରେ ଆସନ ମିଳିଯାନ୍ତା ଏବଂ ଆସନ ପ୍ରାପ୍ତକାରୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ (ତାହାର) ନାମ ଲେଖାଯାନ୍ତା । ସୁତରାଂ ଯେ ଅଲ୍ଲୁହିତାଳଙ୍କ ଖାତିର ସବୁକିଛି ତ୍ୟାଗ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯାଏ ତାହାକୁ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର ସାଂସାରିକ ସମ୍ବାନ ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ହାସଲ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ହୃଦୟରେ ତାହାର ସମ୍ବାନ ଓ ଗୋରବ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ହୋଇଥାଏ । ତାହାର ସଂସାର ପ୍ରତି ଆକଷ୍ମଣ ବାକିନଥାଏ ବରଂ ତାହାକୁ ପରିତ୍ୟାଗ କରିଦେଇଥାଏ । ତେବେ ଅଲ୍ଲୁହିଙ୍କ ଖାତିର ବଳିଦାନ ଦେଇଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କୁ ସବୁକିଛି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥାଏ ।

ହଜରତ ମସିହ ମଉଦ ଆ.ସ କୁହନ୍ତି- ଯେ ପ୍ରଶାସନ ପାଇଁ କିଛି ହରାଏ ତାହାକୁ ତାହାର ପ୍ରତିବଦଳରେ ଅନେକ କିଛି ମିଳିଥାଏ ତେବେ ଯେ ଅଲ୍ଲାଇଙ୍କ ପାଇଁ ହରାଏ ତେବେ କ’ଣ ତାହାକୁ କିଛି ମିଳିବ ନାହିଁ । ଆପଣ କୁହନ୍ତି ଏପରି ବ୍ୟକ୍ତି ମୃତ୍ୟୁ ବରଣ କରିନଥାନ୍ତି ଯେପ୍ରଯ୍ୟନ୍ତ ଅନେକ କିଛି ପ୍ରାପ୍ତ କରିନଥାନ୍ତି, ଯାହାକି ସେମାନେ ଅଲ୍ଲାଇଙ୍କ ମାର୍ଗରେ ଦେଇଥାନ୍ତି । ଅଲ୍ଲାଇତାଳା ନିଜ ଉପରେ କାହାର କରଜ ବାକି ରଖିନଥାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖଦ ଯେ, ଏହି କଥାକୁ ସ୍ବାକାର କରିବା ଓ ତାହାର ସତ୍ୟାସତ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଖୁବ୍ କମ୍ ଲୋକ ସନ୍ଧାନ ପାଇଥାନ୍ତି । ଏହି ସତ୍ୟ, ନିଷା ଓ ବିଶ୍ୱାସତା ପ୍ରଦର୍ଶନକାରୀଙ୍କ ନମ୍ବନା ଆସକୁ ଏଡ଼ଳି ଭବ୍ୟତାର ସହିତ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହୋଇଥାଏ କି ମଣିଷ ଆଚମ୍ପିତ ରହିଯାଏ । ହଜରତ ମହାନ୍ତି ସ.ଆଙ୍କ ପବିତ୍ର ଆଚରଣ କେବଳ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରେମ କରିବାର ଦିଗ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଦେଇନଥୁଲା ବରଂ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରେମ କରିବାର ପରିମାପକକୁ ଶିର୍ଷରେ ପହଞ୍ଚାଇଦେଲା ଯାହାର (ଦିତ୍ୟାମ୍ବ) ଉଦାହରଣ ଇତିହାସ (ପୃଷ୍ଠାରେ) ମିଳୁ ନାହିଁ । ସାହାବାମାନେ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାରର କାମନାରୁ ପବିତ୍ର ଥିଲେ । ପବିତ୍ର ହୃଦୟ ଓ ନିଷାପର ଭାବରେ ଯେ, କେବଳ ଅଲ୍ଲାଇଙ୍କ ପ୍ରାତିଭାଜନ ଲାଭ କରିବା ନିମନ୍ତେ ନିଜ ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଯେତେବେଳେ ଏହି ଅବସ୍ଥା ଉପରୁ ହୋଇଥାଏ ସେତେବେଳେ ଅଲ୍ଲାଇ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥାନ୍ତି ଏବଂ ଅଜୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥାନ୍ତି, ସାହାବାଙ୍କ ଜୀବନରେ ଆମେ ଏହା ହିଁ ଦେଖିବାକୁ ପାଉଛୁ । ହଜୁର ଅନ୍ତର ଅ.ବ କହିଲେ- ଏଠାରେ ମୁଁ କିଛି ସାହାବାଙ୍କ ଘଟଣା ଉପସ୍ଥାପନ କରୁଅଛି କି କିଭଳି ସେମାନେ ନିଜକୁ ଅଲ୍ଲାଇଙ୍କ ଇଚ୍ଛା

ଅନୁଯାୟୀ ତାଳି ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ସେମାନେ କିତଳି ନମ୍ବନା ଦେଖାଇଛନ୍ତି ।

ହଜରତ ଅବବାସ ବିନ୍ ବଶିର ଜଣେ ଅନ୍ସାରା ସାହବି ଥିଲେ । ଠିକ ଯୁବାବସ୍ତ୍ରର ଅର୍ଥାତ ଗାନ୍ଧି ବର୍ଷ ବୟସରେ ସେ ଶହିଦ୍ ହେବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ଲାଭ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଉପାସନା ଓ ପବିତ୍ର କୋରାନ ପାଠ କରିବାର ଗୋଟିଏ ଘରଣା ଚର୍ଚା କରି ହଜରତ ଆୟଶା ର.ଆ କୁହୁନ୍ତି ଏକଦା ହଜୁର ସ.ଆ ତହଜୁଦ୍ ନମାଜ ନିମନ୍ତେ ଉଠିଲେ ସେତେବେଳେ ମସଜିଦରୁ କେହି କୋରାନ ପାଠ କରୁଥିବାର ଶୁଣାଯାଉ ଥୁଲା ହଜୁର ସ.ଆ ପଚାରିଲେ କ'ଣ ଏହା ଇବାଦକ୍କର ଶୁର । ହଜରତ ଆୟଶା ର.ଆ କହିଲେ ମନେହେଉଛି ତାଙ୍କରି କଣ୍ଠ ଅଟେ । ଏଥରେ ହଜୁର ତାଙ୍କୁ ଦୁଆ ଦେଲେ କି ହେ ଆଲ୍ୟା ! ଇବାଦକ୍କ ସହ ଦୟା ଆଚରଣ କର, କିତଳି ଭାଗ୍ୟବାନ ଥିଲେ ଯେ ପବିତ୍ର କୋରାନ ପାଠ କରିବାରେ (ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ) ରାତି ଅତିବାହିତ କରି ସିଧାସଳଖ ଭାବରେ ହଜୁର ସ.ଆଙ୍କ ଦୁଆର ଅଧିକାରୀ ହେଉଥିଲେ । ହଜରତ ଇବାଦକ୍କୁ ନିଜର ଏକ ସ୍ଵପ୍ନ ଯୋଗୁଁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସ ଥୁଲା କି ତାଙ୍କୁ ଶହିଦ୍ ହେବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ଲାଭ ହେବ । ଅତଃ ଯମାମା ଯୁଦ୍ଧରେ ତାଙ୍କର ସେହି ସ୍ଵପ୍ନ ପୂରଣ ହେଲା ଏବଂ ସେ ବେଶ ସାହସିକତାର ସହିତ ଲାଗି ଶହିଦ୍ ହେଲେ ।

ପୁଣି ଇତିହାସ ପୃଷ୍ଠାରେ ଆମକୁ ଆଉ ଜଣେ ସାହାବିଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଖବର ମିଳୁଆଛି ଯାହାଙ୍କ ନାମ ହରାମ ବିନ୍ ମଲହାନ୍ ଥୁଲା । ସେ ଲୋକମାନଙ୍କୁ କୋରାନ ଶିଖାଇବା ଓ ଗରିବ ତଥା ଅସ୍ଥାବେ ସୁପାଙ୍କର ସେବା କରିବାରେ ସର୍ବଦା ତପ୍ତ ରହୁଥିଲେ । ଯେତେବେଳେ ବନି ଆମିରଙ୍କର ଏକ ଦଳ ହଜୁର ସ.ଆଙ୍କ ନିବେଦନ କଲେ କି ପ୍ରଚାର ନିମନ୍ତେ ଆମ ସହିତ କିଛି ମୁସଲମାନଙ୍କୁ ଛାଡ଼ିବୁ ଯଦ୍ବାରା ଆମେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କୀରୁ ଇଶଲାମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅବଗତ ହେବୁ ଏବଂ ଆମ (ଗୋଷ୍ଠୀର) ଲୋକମାନେ ଇଶଲାମ (ଧର୍ମ) ଗ୍ରହଣ କରିବେ । ହଜୁର ସ.ଆ ହରାମ ବିନ୍ ମଲହାନ୍କ ନେତୃତ୍ବରେ ଗୋଟିଏ ଦଳ ବନି ଆମିରଙ୍କ ନିକଟକୁ ପ୍ରେରଣ କଲେ । ଯେତେବେଳେ ଏହି ଦଳ ସେଠାରେ ପହଂଚିଲା ସେତେବେଳେ ହରାମ ବିନ୍ ମଲହନ୍କୁ ସନ୍ଦେହ ହେଲା କି ନିଶ୍ଚିତ କିଛି ସତ୍ୟମନ୍ତ୍ର ଚାଲିଛି । ଏମାନଙ୍କର ନିଯତ ଠିକ୍ ନାହିଁ । ଅତଃ ସେ ନିଜ ସାଥୁମାନଙ୍କୁ କହିଲେ ଆମକୁ ନିଜ ସ୍ଵରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ଯୋଜନା କରିବା ଉଚିତ୍ ଏବଂ ଆମ ସମସ୍ତେ ଏକତ୍ର ସେଠାକୁ ଯିବା ଉଚିତ୍ ନୁହେଁ । ତୁମେମାନେ ଏଠାରେ ରୁହ ମୁଁ ଜଣେ ସାଥଙ୍କୁ ନେଇଯାଉଛି । ଯଦି ସେମାନେ ଆମ ସହିତ ଉଚିତ୍ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତି ତେବେ ତୁମେମାନେ ଆସିଯିବ, ଯଦି ଆମକୁ କଷତି ପହଂଚେ ତେବେ ତୁମେମାନେ ପରିସ୍ଥିତି ଅନୁକୂଳ ପଦକ୍ଷେପ ନେବ । ଯେତେବେଳେ ହରାମ ବିନ୍ ମଲହାନ୍ ଜଣେ ସାଥଙ୍କ ସହିତ ଉଚ୍ଚ ବାସୀଦାଙ୍କ ନିକଟରେ ପହଂଚିଲେ ସେତେବେଳେ ବନି ଆମିରର ସରଦାର ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଇଶରା କଲା ଏବଂ ସେ ମଲହାନ୍କୁ ପଛପଟରୁ ଏକ ବଞ୍ଚୀ ଦ୍ୱାରା ଆକୁମଣ କଲା ଯଦ୍ବାରା ତାଙ୍କ ବେକରୁ ରଙ୍ଗ ବହିଚାଲିଲା । ସେତେବେଳେ ସେ ରେତାଲିଥବା ରଙ୍ଗକୁ ହାତରେ ନେଇ କହିଲେ ରବେ କାବାଙ୍କର ରାଣ ! ମୁଁ ସଫଳ ହୋଇଗଲି ଏବଂ ତାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ସାଥଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ଶହିଦ୍ କରିଦେଲେ । ସେତେବେଳେ ସେମାନଙ୍କୁ ଏଭଳି ପ୍ରତାରିତ ଏବଂ ଅତ୍ୟାଚାର କରି ଶହିଦ୍ କରାଯାଉଥିଲା ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ଦୁଆ କଲେ ହେ ଆଲ୍ୟା ! ଆମ୍ବର ଏହି ବଳିଦାନକୁ ସ୍ଵାକ୍ଷରାମାନଙ୍କୁ ଏକତ୍ରିତ କରି ସୂଚନା ଦେଲେ ବନି ଆମିର କବିଲା (ଗୋଷ୍ଠୀ)କୁ ଯାଇଥିବା ସମସ୍ତ ସାହବା ଶହିଦ୍ କରିଦିଆଗଲେ । ଏହି ଘରଣା ହଜୁର ସ.ଆଙ୍କ ଅତ୍ୟନ୍ତ କଷତି ଦେଇଥିଲା, ହଜୁର ଉଚ୍ଚ କବିଲା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଗାନ୍ଧି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦୁଆ କରିଥିଲେ କି ହେ ଆଲ୍ୟା ! ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁମାନେ ଏହି ଅତ୍ୟାଚାରେ ଜଡ଼ିତ ତୁମେ ସ୍ଵାୟଂ ସେମାନଙ୍କର ବିଚାର କର । ହଜୁର ଉଚ୍ଚ ସାହବାଙ୍କ ବଳିଦାନକୁ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ (ବଳିଦାନ) ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ହଜରତ ମସିହ ମରଦ ଆ.ସ ଏହି ପ୍ରେମ ଓ ଧର୍ମ ପାଇଁ ଏଭଳି ଉଚ୍ଚ କୋଟିର ବଳିଦାନ ଦେବାର ଚର୍ଚା କରି କୁହୁନ୍ତି-ସାହବାଙ୍କ ଜୀବନିର ଅନୁଧାନ କର ମକ୍କାରେ ସେମାନେ କିଭଳି କଷତି ଏବଂ ଦୁଷ୍ଟିର ମହାବାଚ୍ୟା ଆସିବା ସତ୍ତ୍ଵେ ସତ୍ୟ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରହିଥିଲେ । ତାହା ସେହି ଆନନ୍ଦ ଓ ଢୁପ୍ତିର ଉସ୍ତ୍ର ଥୁଲା ଯାହାକି ସତ୍ୟକୁ ପ୍ରେମ କରିବା ଯୋଗୁଁ ସେମାନଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଫୁରୁଥିଲା ।

ହଜୁର ଆ.ସ କୁହୁନ୍ତି ସେହି ଆମୃତପୁଁ ଯାହାକି ସେମାନଙ୍କୁ ଆଲ୍ୟାଙ୍କୀରୁ ପ୍ରାୟ ହୋଇଥିଲା ଯଦ୍ବାରା ସେମାନେ ଗୋଟିଏ କିଟ ପରି ଦଳିବକଟାଯାଇ ମରିବାକୁ ପ୍ରସାଦ କଲେ । ଯେଉଁକି ସେହି ସାହବା ଜଣକ କହିଥିଲେ ମୁଁ ରବ୍ବେ କାବାକୁ ପାଇନେଲି । ଆପଣ କୁହୁନ୍ତି ମୋମିନ୍କୁ କଠିନରୁ କଠିନ କଷତି ମଧ୍ୟ ସହଜ ଅନୁଭବ ହୋଇଥାଏ । ପ୍ରକୃତରେ କହିବାକୁ ଗଲେ ମୋମନ୍ତର ଚିହ୍ନ ଏହା ଅଟେ

କି ସେମାନେ ହତ୍ୟା ହେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିଥାନ୍ତି । ସେହିପରି ଯଦି କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିକୁ କହି ଦିଆଯାଏ କି ତୁମେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟଧର୍ମୀ ହୋଇଯାଅ ନଚେତ ହତ୍ୟା କରାଯିବ ସେତେବେଳେ ଦେଖୁବା ଉଚିତ କି ତାହା ଅନ୍ତରରୁ କିଭଲି ଶର ପ୍ରସ୍ତୁତି ହେଉଅଛି । ସେ ମରିବାକୁ ନିଜ ଶିର ଆଗକୁ ବତାଇ ଦେଉଛି ନା ଖ୍ରୀଷ୍ଟଧର୍ମୀ ହେବାକୁ ପ୍ରାଥମିକତା ଦେଉଛି । ଯଦି ସେ ମରିବାକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଏ ତେବେ ସେ ଜଣେ ସଜୋଟ ମୋମିନ୍ ନଚେତ ଅମାନ୍ୟକାରୀ ଅଟେ । ତେବେ ସେହି ଅସୁବିଧା ଯାହାକି ମୋମିନମାନଙ୍କ ଉପରେ ଆସିଥାଏ ଭିତରେ ଭିତରେ ଏକ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ଥରେ ଚିନ୍ତା ତ କର କି ଯଦି ସେହି ଆନନ୍ଦ ଲାଭ ହେଉନଥାନ୍ତା ତେବେ ଅବତାରମାନେ ଦୁଃଖ କଷ୍ଟର ଏକ ଦିର୍ଘ ସମୟ କିଭଲି ଅତିବାହିତ କରିଦେଇଥାନ୍ତେ ।

ହଜ୍ରୁର ଅନ୍ତରେ ଅ.ବ କହିଲେ- ହଜ୍ରୁର ସ.ଆଙ୍କର ପବିତ୍ର ଚରିତ୍ର ସାହାବାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏଭଲି ଆମା ଫୁଲ୍କି ଦେଇଥିଲା କି ସେମାନେ ମରିବା କ୍ଷଣି କହୁଥିଲେ କି ରବ୍ବେ କାବାର ରାଣ ଆମେ କୃତକାଯର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଗଲୁ, ଆମେ ଅଲ୍ଲାଙ୍କୁ ପାଇନେଲୁ । ଏମାନେ ସେହି ଲୋକ ଥିଲେ ଯେ ପୁଣ୍ୟକର୍ମ କରୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଯେତେବେଳେ ଅତ୍ୟାଚାର କରାଯାଉଥିଲା ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ସେହି ଅତ୍ୟାଚାର ଖାତିର ବଳିଦାନ ଦେଉଥିଲେ ନା କି ଅତ୍ୟାଚାରୀ ସାକୁଥିଲେ । ଯେପରିକି ଆଜିକାଲିର କେତେକ (କଠୋରପ୍ଲ୍ଯୁ) ଦଳ କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛନ୍ତି କି ଆମେ ଶହିଦ୍ ହୋଇଗଲୁ କିମ୍ବା ଶହିଦ୍ ହେଲେ ବୈକୁଣ୍ଠ ପ୍ରାପ୍ତ କରିନେବୁ । ଏମାନେ ସେହି ଲୋକ ନୁହୁନ୍ତି ଯେ ଅତ୍ୟାଚାର ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯୁଦ୍ଧ କରୁଥିଲେ ନା ଅତ୍ୟାଚାରର ଅଗ୍ରିକୁ ପ୍ରଜ୍ଞିତ କରୁଥିଲେ ।

ହଜରତ ଅବଦୁଲ୍ଲାହୀ ବିନ୍ ଉମରୋ ଜଣେ ଅନ୍ସାରା ସାହାବି ଥିଲେ ଯେ ତୁମ୍ଭରେ ଶହିଦ୍ ହୋଇଥିଲେ ତାଙ୍କୁ ନିଜର ଏକ ସ୍ଵପ୍ନ କିମ୍ବା ଅଲ୍ଲାଙ୍କ ବୁଝାଇବା କୁମେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଶ୍ୱାସ ଥିଲା ଯେ, ସେ ଉକ୍ତ ଯୁଦ୍ଧରେ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ଶହିଦ୍ ହେବେ ଏବଂ ତାହା ହିଁ ହେଲା । ହଜରତ ଅବଦୁଲ୍ଲାହୀ ବଳିଦାନ ଓ ଶହିଦ୍ ହେବାର ପ୍ରତିଫଳ କିଭଲି ମିଳିଲା ତାହାର ବର୍ଣ୍ଣନା ଏପରି ଦରଜ ଅଛି କି ଏକଦା ଅବଦୁଲ୍ଲାହୀ ପୁତ୍ରକୁ ଦୁଃଖତ ଦେଖୁ ହଜ୍ରୁର ସ.ଆ କହିଲେ ତୁମ ପିତାଙ୍କ ଶହିଦ୍ ହେବା ପରେ ଅଲ୍ଲାତାଲା ତାଙ୍କୁ ନିଜ ସମ୍ମାନରେ ବସିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କଲେ ଏବଂ କହିଲେ ମୋତେ ମନ ମୁତାବକ ଯାହା ଜଙ୍ଗା ମାଗିନିଅ ମୁଁ ତୁମର ମନବାଙ୍ଗା ପୂରଣ କରିବି । ସେ ନିଜ ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ କହିଲେ ହେ ପ୍ରଭୁ ! ମୁଁ ଭକ୍ତ ହେବାର ତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିନାହିଁ ତେଣୁ ତୁମକୁ ନିଜ ମନବାଙ୍ଗା କିଭଲି ମାଗିବି ତୁମ ଦୟା ଓ କୃପା ବଳରେ ଯାହା କିଛି ମିଳିଯିବ ତାହା ହିଁ ମୋ ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ । ପୁଣି କହିଲେ ହେ ପ୍ରଭୁ ଯଦି ତୁମେ ମୋତେ ଜଙ୍ଗା ପୂରଣ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଛ ତେବେ ଏତିକି କର କି ମୋତେ ପୁର୍ବବାର ଧରାପୁଷ୍ଟକୁ ଫେରାଇ ଦିଆ ଯଦାରା ମୁଁ ତୁମ ନବୀଙ୍କ ସହିତ ଶତ୍ରୁର ମୁକାବିଲା କରିବି ଏବଂ ପୁର୍ବବାର ଶହିଦ୍ ହୋଇ ଫେରିବି । ଅଲ୍ଲାହ କହିଲେ ମୁଁ ଏହି ନିୟମ ଧାର୍ଯ୍ୟ କରିପାରିଛି ଯେ, ଯାହାକୁ ଥରେ ମାରିଦିଏ ସେ ପୁର୍ବବାର ସଂସାରକୁ ଫେରିନଥାଏ, ସୁତରାଂ ତୁମର ଏହି ମନବାଙ୍ଗା ପୂରଣ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ ।

ହଜ୍ରୁର ଅନ୍ତରେ ଅ.ବ କହିଲେ- ଅତେ ଏମାନେ ବିଶ୍ୱାସରେ ବେଶ ଆଗରେ ଥିଲେ, କୌଣସି ସାହାବାଙ୍କ ଜୀବନି ଦେଖିନିଅ । ନିଷା ଓ ବିଶ୍ୱାସତାର ସହିତ ଅଲ୍ଲାଙ୍କ ଖାତିର ପ୍ରାଣବଳି ଦେବା ପାଇଁ ସେମାନେ ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହୁଥିଲେ । ହଜରତ ଅବୁ ତଳହା ଅନ୍ସାରୀ ତୁମ୍ଭରେ ହଜ୍ରୁର ସ.ଆଙ୍କ ସମ୍ମାନରେ ତାଳ ପରି ଛିଡ଼ା ହୋଇ ରହିବାର ଗୌରବ ଅର୍ଜନ କରିଥିଲେ ।

ହଜରତ ମସିହ ମନ୍ଦିର ଆ.ସ କୁହୁନ୍ତି- ଅଲ୍ଲାଙ୍କ ତରଫରୁ ଯାହା ଜଣାଯାଇଥାଏ ତାହା ନିଶ୍ଚିତ ପୂରଣ ହୋଇଥାଏ, ମାଧ୍ୟମର କୌଣସି ଲୋଡ଼ା ନଥାଏ । ଅଲ୍ଲାତାଲା କୁହୁନ୍ତି ମୋ ମାର୍ଗରେ ଗଲେ ମୁରାଗମନ୍ କହିରାନ୍ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବ । ପବିତ୍ର ନିୟମତ୍ର ସହିତ ଯାହା କରିବ ସେଥିରେ ଅଲ୍ଲାହ ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ ବରଂ ମଣିଷ ଯଦି ଅସୁମ୍ଭ ଥାଏ ତେବେ ତାହାର ରୋଗ ମଧ୍ୟ ଦୂର ହୋଇଯାଇଥାଏ । ଆପଣ କୁହୁନ୍ତି ସାହାବାଙ୍କର ନମ୍ବା ଦେଖ, ପ୍ରକୃତରେ ସେମାନଙ୍କ ନମ୍ବା ସମସ୍ତ ଅବତାରମାନଙ୍କ ନିର୍ଦର୍ଶନ ଅଟେ । ଅଲ୍ଲାଙ୍କୁ ତ ଅମଳ ହିଁ ପରସ୍ୟ, ସେମାନେ ଛେଳିମେଣ୍ଟ ପରି ନିରାପଦ ପ୍ରାଣବଳି ଦେଲେ । ପବିତ୍ର କୋରାନରୁ ପ୍ରମାଣିତ ଯେ ହଜରତ ଶିଶୀ ଆ.ସଙ୍କ ସତ୍ୟବାଦୀ ହେବା ଉପରେ ହୃଦ୍ୟରିମାନଙ୍କୁ ସଦେହ ଥିଲା ତେଣୁକରି ତ ସେମାନେ ପ୍ରମାଣ ମାଗିଲେ ଏବଂ କହିଲେ ତୁ ନାଲମା ଅନ୍ କଦ୍ମସଦକ୍ତନା

యద్వారా తుమె సత్యబాధా కి నిథయాబాధా ప్రమాణిత హోజుయింది | ఏథరు జణయాఉఛి దిఖ్యబాణా అబడిశ్చ హేబా పూర్వరు షేమానఙ్క అబస్తు నాలలు పరి నథులా | పుణి యెభలి కష్టకర జీబన సాహాబామానె అతిబాహిత కరిఛుత్తి తాహార ఉదాహరణ (అన్య కౌణసి ప్లానరె) మిల్లు నాహిఁ | సాహాబాఙ్క దల అద్భుతపూర్వ (దల) థులా, షమాననాయ ఓ అన్నసురణ యోగ్య దల | షేమానఙ్క హృదయ బిశ్వాసరె పరిపూర్వ థులా | యెతెబెలె బిశ్వాస ఆసే యెతెబెలె ఉత్త మార్గరె సర్వప్రథమె అర్థ దాన కరిబాక్కు ఆగ్రహ ప్రకాశ పాలథాఏ ఏబం యెతెబెలె తాహా స్వదృత హుఏ యెతెబెలె యె అల్లుఁఁక్ మార్గరె ప్రాణబలి దెబాక్కు ప్రస్తుత హోజుయాఏ | ఎహి బిశ్వాస మధ్య హజ్ఫుర స.ఆఙ్క పబిత్ర ఆచరణ యోగ్య ప్రతిమ్మహ్తుర్తిరె బచ్చితాలిథులా | ఉత్త సాహాబాఙ్క నితిదినించి మామలా మధ్య రషులుఁ ఈహ తాఙ్క ప్రేమ కరిబార ఆశ్చర్యజనక దృశ్య దెఖాఉథులా | షేమానఙ్కర ఎహి చెష్టారె రహ్మానులె కి కిభలి షాధారణ అబస్తురె మధ్య హజ్ఫుర స.ఆఙ్క ఈహ నిజ ప్రేమ ఓ బిశ్వస్తుతార పరిప్రకాశ కరిబి |

సాహాబాఙ్కు ప్రారమ్భరె నిజ పరిజనఙ్కు ఇషలామ సమశ్వరె అబగత కరిబా కష్టకర హేఉథులా | కెఱ్ ఘరె పుత్ర ముసలమాన త పితా అశముసలమాన థులె | పుణి కౌణసింటారె దుర్బల షమక్కీయ ముసలమాన హేబా యోగ్య అన్య షబల షమక్కీయమానె తాఙ్కు ప్రతారిత కలెణి | హజరత ఉమర బిన్ జముఁ పూర్వరు తాఙ్క పుత్ర బయత కరినెళథులె | యె ప్రతిదిన నిజ పితాఙ్క పూజ్య ప్రతిమ్మత్త ఉతార అలింగా గదారె పీణి దెళథులె యద్వారా పితా తాఙ్క ఉపరె అయ్యత క్రోధ్త హేఉథులె | శేషరె అతిష్ఠ హోజ పితా కహిలె- షేహి మృత్తి యాహాక్కు ముఁ నిజ ఇశ్వర మణుఅఛి యది నిజర స్వరక్షా కరిపాగ్గ నాహిఁ తెబె యె మోర క'ణ స్వరక్షా కరిబ ఏబం ఏపరి యె ముసలమాన హోజగలె |

హజ్ఫుర అన్హర అ.బ కహిలె- హజ్ఫుర స.ఆఙ్కర నిజ సాహాబాఙ్క ఈహ యెఱ్ ప్రకార ఉలపాఇబా థులా ఏబం యెభలి ఆపగణం పబిత్ర ఆచరణ ద్వారా షేమానఙ్కర నిజ పాలనకట్టిం ఈహ షమక్క స్వాపన హేలా | పుణి అల్లుఁ మధ్య కెతెక స్వలె షేమానఙ్క ఈహ షిధాషలఖ కిమా హజ్ఫుర స.ఆఙ్క మాధమరె (పూర్వార) ప్రదాన కరిథులె |

హజరత అబిబిన్ కాబఙ్కర అల్లుఁఁ ఈహ యెఱ్ నిబిఢ్తా థులా షేథ సమశ్వరె లెఖాఅఛి కి ఏకదా హజ్ఫుర స.ఆ తాఙ్కు కహిలె అల్లుఁఁతాలా మోతె ఆదేశ దెళిష్టతి కి ముఁ తుమక్కు కోరాన పాఠ కరి శుణాలబి | హజరత అబి బిన్ కాబ ఆచమిత హోజ పచారిలె క'ణ అల్లుఁఁతాలా మో నామ నెళ కహిలె ? హజ్ఫుర స.ఆ కహిలె హుఁ తుమ నామ నెళ కహిఛుతి, ఏథరె యె భాబిహ్ల హోజ కాంబిబాక్కు లాగిలె | హజ్ఫుర స.ఆ తాఙ్కు లమ యక్కునీల్ లయినా కఫర్ స్వర స్వరా పాఠ కరి శుణాలలె అర్థాత స్వరె బెయినా | ఏకదా కెహి జణె అబి బిన్ కాబఙ్కు పచారిలె (హజ్ఫురఙ్కంఠు) ఏపరి కథా శుణి ఆపగణ అయ్యత ప్రసన్న హోజథుబె నిర్షిత, ఏథరె యె ఉతర దెలె యెతెబెలె అల్లుఁఁతాలా కహిదెలె కి తాఙ్క కృపా ఓ దయా ఆచరణకు దెఖ్య ఉస్థాహిత హుఅ తెబె ముఁ అబా కాహిఁకి ప్రసన్న హోజనథాస్తి |

హజ్ఫుర అన్హర అ.బ కహిలె- తెబె ఏరలి (గుణబాన) థులె సాహాబా యె ఉన్నతి కరి కరి షర్వోజ్ ష్రవక్కు పహంచి యాజథులె | హజరత మసిహ మఱద ఆ.స కుహుతి శోషరె సాహాబామానె తాహా ప్రాప్త కలె యాహా జణె సంసారా కదాపి ప్రాప్త కరిపారినథాఏ ఏబం తాహా దెఖ్యలె యాహా కెహి దెఖ్యనథులె | సాహాబాఙ్క షమయకు దెఖ్యలె జణయాఉథాఏ యె షేమానె అయ్యత షరల ఓ నిష్పమం మణిష థులె, యాహకి అల్లుఁఁక్ బాణార ప్రకాశరె ఉజ్జులిత ఓ కామనార మలినితార కలింగ్ రుష్ట రూపె స్వల్ప థులె | యెపరి కభ అంప్లాహా మన్ జక్కాహార ప్రతిమ్మత్తి | పుణి ఆపగణ కుహుత్తి- సాహాబామానె ఏతలి షత్యబాధార ప్రదర్శన కలె యె, కెబల ప్రతిమాపూజా ఓ సృష్టిపూజారు ముహుఁ మోత్తి దెళనథులె బరం షేమానఙ్క అభ్యుతరు సంసార ప్రాప్తి హుఁ ఉత్తేజ యాజథులా ఏబం షేమానె అల్లుఁఁక్ దెఖ్యబా ఆరమ్భ కరిదెళథులె | షేమానె అయ్యత ఆమ్రియతార ఈహ అల్లుఁఁక్ మార్గరె ఏతలి ఉస్థగ్గాక్కు థులె యెపరి షేమానఙ్క మధ్యరు ప్రత్యేక జణె జణె ఇబ్రాహిమ | ఆపగణ కుహుత్తి హజ్ఫుర స.ఆ ఏక శగార పరి హేలె తాఙ్క సాహాబా తాహార అంగ స్వరూప | అల్లుఁఁతాలా ఆమ్రమానఙ్కు షఠిక రూపె సాహాబామానఙ్క ష్రవ చిహ్నబాక్కు శక్తి ప్రదాన కరస్తు ఏబం షేమానఙ్క నమ్మనార అన్నసురణ కరి నిషాపరతా ఓ బిశ్వస్తుతారె అజిబుంచి కరిబాక్కు శక్తి ప్రదాన కరస్తు |

Khulasa Khutba Juma Huzoor Anwar a.b.a

9th March 2018