

১৭ জানুଆৰী ১০১৪ খ্রিষ্টবা জুনাৰ সাৰাংশ
স্থান - মসজিদ, মুবারক, ইংলামাবাদ, চিলপোর্ট

.....
ত্ৰিহদ, যুক্তিৰ উকৃট পৰিষ্কৃতি ও মুসলমানমানক সংঘৰ্ষৰ বিশ্বাসবৰ্দ্ধক আলোচনা।
বিশ্বযুক্তিৰ রক্ষা পাইবা একাশে বিশেষ দুআৰ আহ্বান।
.....

অগহদু অল্লা ইলাহা ইল্লাহু ওহদহু লাগুকি। লহু ওঁঅগহদু অন্না মুহম্মদন অবদুহু ওৱেলুহু অন্নাবাদ
পঞ্চদুবিলু হিমিনশ শ্রেতা নিৰৱেম। বিসমিলু হিৱেহেমা নিৰৱেহিম। অলহমদু লিলুহি রববিল আলমিন অৱৱেহমা
নিৰৱেহিম। মালিকি ষ্যামিদ্বিম। ইস্মাকা নাবুদু ও ইস্মাকা নসতেম। ইহদিমস যিৱাতল মুসতকিম যিৱাতল
লকিমা অন্মতা অলেহিম গৈৰিল মগণুবি আলেহিম ওলদ্বালকিম।

তৃষ্ণাদু, তৃষ্ণাও স্বীকৃত আবৃত্তি কৰিবা পৱে প্ৰিয় হজুৰ অনঙ্গৰ কহিলে; ত্ৰিহদ,
যুক্তিৰে হজৱত মুহম্মদ মুস্তপা ষ.খ.ক্লু যেଉ আঘাত লাগিথলা তাহাৰ ব্যাখ্যারে আছ কিছি বৰ্ণনা
এপৰি উলোঁশ রহিছি। হজৱত ইবনে অববাস ষ.খ. বৰ্ণনা কৰতি; ষেহি অবসৱৱে হজুৰ ষ.খ. কহিলে;
অলুঁওতালাঙ্ক কোপ ষেহি ব্যক্তি উপৱে অবতীষ্ঠ হোলথাএ যাহাকু অলুঁওক্ল অবতাৱ তাঙ্ক মাৰ্গৰে
নিহত কলে এবং অলুঁওতালাঙ্ক কোধ ষেহি গোষ্ঠী উপৱে অতি প্ৰচণ্ড রূপ নেলথাএ যে তাঙ্ক
(প্ৰিয়) দৃত মুহম্মদ ষ.খ.ক্ল পবিত্ৰ মুঝকু রক্তাক্ত কৰিদেলা।

তীবৰানীৱ (জতিহাস পুষ্টক)ৱে বৰ্ণিত রহিছি, যেতেবেলে হজৱত মুহম্মদ মুস্তপা ষ.খ.ক্লু আঘাত
লাগিলা ষেতেবেলে আপশ ষ.খ. কহিলে; ষেহি গোষ্ঠী উপৱে অলুঁওতালাঙ্ক রোষ ভীষণ রূপে
অবতীষ্ঠ হোলথাএ যে মুহম্মদ ষ.খ.ক্ল পবিত্ৰ মুঝকু ক্ষতাক্ত কৰিদেলা। কিছি ক্ষণ অন্তৱালৱে আপশ ষ.খ.
পুনৰ কহিলে; হে প্ৰভু! মো জাতিৱ লোকমানকু ক্ষমা কৰিদিআ কাৰণ ষেমানে অঞ্চ অগতি। স্বতৰাং
আপশ ষ.খ.ক্লৰ দয়া যাহাকি প্ৰভুক্ল রঞ্জৱে পুৰ্ণ রূপে বিমলিত থুলা ষেহি প্ৰতিশোধ নেবা অবসৱৱে
মধ সৰ্বোক্ত ষ্টৱৱে রহিথলা। যেতেবেলে কি আপশ ক্ষতাক্ত হোল যাইথুলে এবং আপশক্ল পবিত্ৰ
শৱীৱৰু রক্ত নিৰ্গত হোলচালিথলা। তথাপি আপশ এহি দুআ কলে হে প্ৰভু! এমানে যেଉ অন্যায়
ভিআৰছন্তি বাস্তবৱে ষেমানে অঞ্চানতা ও নিৰ্বোধতা যোগুঁ কৰুছন্তি। তেশু ষেমানকু ক্ষমা কৰিদিআ,
ষেমানক দোষ প্ৰতিবদলৱে তাঙ্কৰ সংহাৰ কৰ নাহি। অলুঁহুম্মা ষ্যামিলা মুহম্মদিউ ওখলা আলি
মুহম্মদ। দেখ কি অপূৰ্ব দয়া ও নম্পতাৱ পৰিপুকাশ।

হজৱত অবদুলুঁও বিন মসজিদ ষ.খ. বৰ্ণনা কৰিছন্তি; এপৰি পুতীত হেৰছি যেপৰি মুঁ এবে মধ
দেশুঅছি কি অবতাৱমানক মধুৰ জশো অবতাৱক্লৰ অবস্থা আপশ শুণাউছন্তি, যাহাকু তাঙ্ক গোষ্ঠীৱ
লোকমানে মাৰিমাৰি লহুলুহাণ কৰি দেখথুলে। আছ ষে নিজ মুঝ মণ্ডলৰু রক্ত পৰিষ্কাৱ কৰিবা
সহিত কহুথুলে; হে প্ৰভু! মো জাতিভাইকু ক্ষমা কৰিদিআ কাৰণ ষেমানে অঞ্চ ও নিৰ্বোধতা বশতঃ
এপৰি উদগুতা কৰুছন্তি।

এথংক্লান্তৱে হজৱত মিৰ্জা বশিৱ অহেমদ সাহেব মধ নিজ পুষ্টক ষিৱত খাতমুন
নবীৱন্নৰে বিস্তৃত ব্যাখ্যা কৰিছন্তি; যে দৱৰা (গৱিপথ)ৱে পহঞ্চ হজৱত মুহম্মদ ষ.খ. হজৱত অলী ৷.খ.ক্ল

ସହାୟତାରେ ନିଜ କ୍ଷତାକୁ ସ୍ଥାନକୁ ପରିଷାର କଲେ । ଆଉ ଯେଉଁ ଦୁଇଟି କଡ଼ି (କଣ୍ଠ) ଆପଣ ସ.ଅଙ୍କ ଗାଳରେ ଧସିହୋଇ ଯାଇଥିଲା, ତାହାକୁ ଅବୁ ଉବେଦାଃ ବିନ୍ ଜରରାଃ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦୁଃସାହସିକତାର ସହ ନିଜ ଦାନ୍ତରେ ଟାଣିଟାଣି ବାହାର କଲେ । ଆଉ ଏହି ପ୍ରୟାସରେ ତାଙ୍କର ଦୁଇଟି ଦାନ୍ତ ଭାଙ୍ଗିଗଲା । ସେତେବେଳେ ହଜୁର ସ.ଅଙ୍କ କ୍ଷତସ୍ଥାନରୁ ବେଶ ରକ୍ତସ୍ଵାବ ହେଲା ଏବଂ ଆପଣ ତାହାକୁ ଦେଖୁ ଅଭିଳାଷ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭଙ୍ଗିରେ କହୁଥିଲେ; କୌପିଦିମୁନ୍ ଶନିବୁ ଓନ୍ଦରା ନବିଜିହିମ ବିଦିଦମୀ ଓହୁଓ ସ୍ଵଦତ୍ତହୁମ୍ ଇଲା ରବବିହିମ ଯେ କିପରି ମୁକ୍ତି ଲାଭ କରିପାରିବ ସେହି ଗୋଷ୍ଠୀ ଯେ ନିଜ ଅବତାରଙ୍କ ମୁଖକୁ ରକ୍ତରଞ୍ଜିତ କରି ଦେଇଛି । ଏଥୁଯୋଗୁଁ କି ସେ ତାଙ୍କୁ ଶିଶୁର୍ଯ୍ୟମୟ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଆଡ଼କୁ ଡାକରା ଦେଉଥିଲା । ତଡ଼ପଣ୍ଠାତ ଆପଣ ସ.ଅ କିଛିକଣ ନିରବ ରହି ପୁନଶ୍ଚ କହିଲେ; ଅଲ୍ଲାହୁମ୍ମର ଫିରଲି କୌମି ଫଳନ୍ତହୁମ୍ ଲାସ୍ତାଲମୁନ୍ ଅର୍ଥାତ ହେ ମୋର ପାଳନକର୍ତ୍ତା ! ତୁମେ ମୋର ଗୋଷ୍ଠୀଙ୍କୁ କ୍ଷମା କରିଦିଆ କାରଣ ସେମାନଙ୍କର ଏହି ଅପରାଧ ନିଜ ଅଞ୍ଜତା ଓ ଉଦଶ୍ଵତା ଯୋଗୁଁ (ସାଧୁତ) ହୋଇଛି । ବର୍ଣ୍ଣନାରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି ସେହି ଅବସରରେ ଏହି ପବିତ୍ର କୁରାନର ଆୟତ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଲା ଲୈସା ଲକମିନଲ୍ ଅମରି ଶୈତନ୍ ଅର୍ଥାତ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ କ୍ଷମା କରିବା ମାମଲା ଅଲ୍ଲାଃ ନିଜ ଅଧୀନରେ ରଖୁଛନ୍ତି । ସେଥୁରେ ତୁମର କୌଣସି ଦଖଲ ନାହିଁ । ପ୍ରଭୁ ଯାହାକୁ ଚାହିଁବେ କ୍ଷମା କରି ଦେବେ ଆଉ ଯାହାକୁ ଚାହିଁବେ ଦଣ୍ଡିତ କରିବେ ।

ହଜରତ ଫାତିମାତୁଜ୍ ଜୋହରା ସ.ଅ ଯେତେବେଳେ ଆପଣଙ୍କ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଏହି ହୃଦୟବିଦାରକ ଖବର ଶୁଣିଲେ ସେ ସଙ୍ଗେସଙ୍ଗେ ମଦିନାରୁ (ରଣକ୍ଷେତ୍ର ଅଭିମୁଖେ) ବାହାରି ପଡ଼ିଲେ । ଆଉ କିଛି କ୍ଷଣରେ ହିଁ ସେ ଓହଦ୍ ସୁଲେ ପହଞ୍ଚି ନିଜ ପିତାଙ୍କ କ୍ଷତରୁ ରକ୍ତ ସପା କରିବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲେ । କିନ୍ତୁ ରକ୍ତ ନିର୍ଗତ ହେବା ବନ୍ଦ ହେଉ ନଥିଲା । ଶେଷରେ ହଜରତ ଫାତିମା ସ.ଅ ଚଟେଇର ଏକ ଚକ୍ରକୁଡ଼ା ଜାଳି ତାହାର ପାଉଁଶ ହଜୁର ସ.ଅଙ୍କ କ୍ଷତ ସ୍ଥାନରେ ବାନ୍ଧିଦେଲେ । ତେବେଯାଇ ରକ୍ତ ନିର୍ଗତ ହେବା ବନ୍ଦ ହେଲା । ଅନ୍ୟ ମହିଳାମାନେ ମଧ୍ୟ ଅଘାତ ହୋଇଥିବା ସାହାବାମାନଙ୍କର ସେବାଶୁଣ୍ଟା କରି ପୁଣ୍ୟ ଅର୍ଜନ କଲେ ।

ହଜରତ ମୁସଲେହ ମଉଦରା ଉକ୍ତ ଘଟଣା ଚକ୍ର କରି କୁହନ୍ତି; ଓହଦ୍ ଯୁଦ୍ଧ ଅବସରରେ ଗୋଟିଏ ପଥର ହଜୁର ସ.ଅଙ୍କ ପରିହିତ ମୁକୁଟରେ ବାଜିଲା । ଫଳତଃ ତାହାର କଡ଼ି (କଣ୍ଠ) ଆପଣ ସ.ଅଙ୍କ କପାଳରେ ଧସିଗଲା ଯଦ୍ବାରା ଆପଣ ଚେତାଶୁନ୍ୟ ହୋଇ ସେହି ସାହାବାମାନଙ୍କ ମରଶରୀର ଉପରେ ପଡ଼ିଗଲେ ଯେ ଆପଣଙ୍କ ଆଖପାଖରେ ଶତ୍ରୁର ପ୍ରତିଦ୍ୱାରିତା କରି ଶହିଦ୍ ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ । ସେଥୁଅନ୍ତେ ଆଉ କିଛି ସାହାବା ଶହିଦ୍ ହୋଇ ହଜୁର ସ.ଅଙ୍କ ପବିତ୍ର ଶରୀର ଉପରେ ପଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ । ଯଦ୍ବାରା ଲୋକମାନେ ମଣିନେଲେ କି ଆପଣ ସ.ଅ ଶହିଦ୍ ହୋଇଗଲେ । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ଆପଣ ସ.ଅଙ୍କୁ ଚର୍ଚରୁ ବାହରକୁ ଥଣ୍ଡାଗଲା । ଆଉ ଚେତା ଫେରି ପାଇବା ପରେ ଆପଣଙ୍କର ଏକଥା ମନେପଡ଼ି ନଥିଲା କି ଶତ୍ରୁ ଦ୍ୱାରା ଆପଣଙ୍କୁ ଆଘାତ ଲାଗିଥିଲା । ଅର୍ଥାତ ଶତ୍ରୁ ମୋର ଦାନ୍ତ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଛି, ଆଉ ମୋ ନିକଟ ପରିଜନ ଓ ଅନୁତରମାନଙ୍କୁ ଶହିଦ୍ କରି ଦେଇଛନ୍ତି । ବରଂ ଆପଣ ସ.ଅ ଚେତା ଫେରି ପାଇବା ପରେ ଏହି ଦୁଆ କରିଥିଲେ, ରବବିଗ୍ ଫିରଲି କୌମି ଫଳନ୍ତହୁମ୍ ଲାସ୍ତାଲମୁନ୍ ଅର୍ଥାତ ହେ ପ୍ରଭୁ! ଏହି ଲୋକମାନେ ମୋ ପଦମର୍ଯ୍ୟାଦାକୁ ଚିହ୍ନ ନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ତୁମେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଦିନ ପରବେଶ ହୁଅ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଦୋଷ କ୍ଷମା କରିଦିଆ ।

ଓହଦ୍ ଯୁଦ୍ଧରେ ଦେବଦୂତଙ୍କର ମୁସଲମାନମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଯୁଦ୍ଧ ଲାଭିବା ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣନା ମିଳୁଛି । ହଜରତ ସାଦ୍ ବିନ୍ ଓକାସ ସ.ଅ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି; ମୁଁ ଓହଦ୍ ଦିନ ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦ ସ.ଅଙ୍କ ବାମ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ଦୁଇ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଲାଭୁ ଥିବାର ଦେଖିଲି । ଯେ ତୀବ୍ର ରୂପେ ଶତ୍ରୁ ଉପରେ ଆକୁମଣ କରୁଥିଲେ କିନ୍ତୁ ସେ ଦୁଇଙ୍କୁ ନା ମୁଁ ପୂର୍ବରୁ କଦାପି ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲି । ସେ ଦୁହେଁ ଦେବଦୂତ ଥିଲେ

ଅର୍ଥାତ ଜିବରାଇଲ୍ ଓ ମିକାଇଲ୍ ।

ଅଳ୍ଲାମା ବେହୁକି ଉଚ୍ଚାଙ୍କ ୱାରୁ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି କି ଅଳ୍ଲାଇତାଳାଙ୍କ ତାହା ସହ ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଓ ଧର୍ମନିଷ୍ଠତା ସର୍ବରେ ପ୍ରତିଶୃତି କରିଥିଲେ ଯେ ପାଞ୍ଚହଜାର ଦେବଦୂତଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ତାଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ କରାଯିବ । ଆଉ ଅଳ୍ଲାଇତାଳା ଏହିପରି ହିଁ କରିଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ହଜୁର ^{ସ.ଅ.}କାନ୍ତି ଆଦେଶର ଉଲଙ୍ଘନ କରାଗଲା ଓ ନିଜ ସ୍ଥାନ, ଧାଡ଼ି ଛାଡ଼ି ସଂସାର ପ୍ରାୟି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ (ମୁସଲମାନମାନେ) ମାତି ଗଲେ । ସେତେବେଳେ ଦେବଦୂତମାନେ ତାଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟ ସହଯୋଗ କରିବାରୁ ବିମୁଖ ହୋଇଗଲେ । ଆଉ ପରାକ୍ରମୀ ଅଳ୍ଲାଇତାଳା ଏହି ଆୟତ ଅବତାର୍ଣ୍ଣ କଲେ କି ସୁନିଶ୍ଚିତ ରୂପେ ଅଳ୍ଲାଇ ତୁମ ସହ ନିଜ ପ୍ରତିଶୃତି ପୂରଣ କରି ଦେଖାଇଲେ ଅଥବା ଯେତେବେଳେ ତୁମେ ତାଙ୍କ ଆଦେଶକ୍ରମେ ଶତ୍ରୁକୁ ନିପାତ କରି ଚାଲିଥିଲ । ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦ ବିନ୍ ସାବିତ୍ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି; ହଜୁର ^{ସ.ଅ.} ଡ୍ରହଦ ଯୁଦ୍ଧଦିନ କହିଲେ; ହେ ମୁସାଫିର ତୁମେ ଆଗକୁ ଅଗ୍ରସର ହୁଅ ଏଥରେ ଅବଦୂର ରହେମାନ ବିନ୍ ଅଣ୍ଟିପ୍ ପଚାରିଲେ, ହେ ଅଳ୍ଲାଇଙ୍କ ଦୂତ ମୁସାଫିର ଶହିଦ୍ ତ ହୋଇଯାଇ ନାହାନ୍ତି । ହଜୁର ^{ସ.ଅ.} ତାଙ୍କୁ ଉଭର ଦେଲେ ହିଁ କିନ୍ତୁ ଜଣେ ଦେବଦୂତ ତାଙ୍କର ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରୁଅଛି । ତାହାକୁ ମୁସାଫିରଙ୍କ ନାମ ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଅଳ୍ଲାମା ଇବନେ ଅସକରୀ ହଜରତ ସାଦ୍ ବିନ୍ ଡ୍ରକାସଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତି; ଡ୍ରହଦ ଯୁଦ୍ଧଦିନ ମୁଁ ସ୍ଵୟଂକୁ ଦେଖାଲି କି ମୁଁ ତାର ନିଷେପ କରୁଅଛି, ଆଉ ସେଗୁଡ଼ିକୁ ଜଣେ ଧବଳ ରଙ୍ଗର ବସ୍ତ ପରିଧାନ କରିଥିବା ସୁନ୍ଦର ବ୍ୟକ୍ତି ମୋ ନିକଟକୁ ଘେନି ଆଶୁରୁନ୍ତି । ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନ ନଥିଲି ତଥାପି ମନରେ ଏହି ଭାବ ଜାତ ହେଲା କି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସେ ଜଣେ ଦେବଦୂତ ହୋଇଥିବେ ।

ଜମାଅତ ଅହେମଦିଯାର ଚତୁର୍ଥ ଖଲିପା ନିଜର ଏକ ଖୁତବାରେ ଏହି ଘଟଣା ଚର୍କା କରି କୁହୁନ୍ତି; ବଦର ଯୁଦ୍ଧରେ ଯେଉଁ ଦେବଦୂତମାନେ ଦେଖା ଯାଇଥିଲେ ତାଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରକରେ କଳା ରଙ୍ଗର ପଗଡ଼ି ରହିଥିଲା ଏବଂ ତାହା ତାଙ୍କର ଯୁନିପାର୍ମ ଥିଲା । ଆଉ ଯେତେବେଳେ ସଭିର୍ବ୍ୟ ମତ ପ୍ରକାଶ କଲେ ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ବିସ୍ତିତ ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ଯେପରିକି ହଜରତ ମୁହମ୍ମଦ ^{ସ.ଅ.} ମୁସାଫିରିନ୍ (ଶବ୍ଦ)ର ବ୍ୟାଖ୍ୟା କଲେ ସେତେବେଳେ ଠିକ୍ ସେହିପରି ଘଟିଲା । ଏହିପରି ଡ୍ରହଦ ଯୁଦ୍ଧରେ ଯେଉଁ ଦେବଦୂତମାନେ ଦୂଶ୍ୟମାନ ହେଉଥିଲେ ତାଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରକରେ ପ୍ରତୀକ ସ୍ଵରୂପ ଲାଲ ରଙ୍ଗର ପଗଡ଼ି ରହିଥିଲା । ଆଉ ଲାଲ ରଙ୍ଗ ଅଶୁଭ ଓ ସନ୍ତପନା ପ୍ରତି ଇଣିତ କରିଥାଏ । କାରଣ ଡ୍ରହଦ ଯୁଦ୍ଧଦିନ ହଜୁର ^{ସ.ଅ.}କୁଆତ ଲାଗିବା ଯୋଗୁଁ ଯେଉଳି ଦୁଃଖ ଓ ଯନ୍ତ୍ରଣା ସାହାବାଙ୍କୁ ପହଞ୍ଚି ଥିଲା ସେହିପରି ବେଦନା ସାରା ଜୀବନରେ (ତାଙ୍କୁ) ପହଞ୍ଚି ନଥିଲା । ତାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ବିପତ୍ତି ପରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବିପତ୍ତି କବଳିତ କରିଚାଲିଥିଲା । ଯଦ୍ବାରା ସେମାନେ ଦାରୁଣ ଦୁଃଖରେ ଧରାଶାୟୀ ହୋଇ ଯାଇଥିଲେ । ସୁତରାଂ ସେହି ଯୁଦ୍ଧରେ ଦେବଦୂତଙ୍କ ପ୍ରତୀକ ରୂପେ ଏକ ଏପରି ରଙ୍ଗର ଚନ୍ଦନ କରାଯାଇଥିଲା ଯେଉଁଥିରେ ଦୁଃଖ ଓ ଯନ୍ତ୍ରଣା (ସାମିଲ) ରହିଥିଲା ।

ସାହାବାଙ୍କ ଦୃଢତା ଓ ଉସ୍ତର୍ଗା ପୂର୍ଣ୍ଣ କିମ୍ବଦନ୍ତିର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ତ ତେର ଅଧୂକ ରହିଛି ଯେ, କିପରି ସେମାନେ ନିଜ ଜୀବନ ଉସ୍ତର୍ଗ କରି ହଜୁର ^{ସ.ଅ.}କୁ ସୁରକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ । ହଜରତ ମିର୍ଜା ବଶିର ଅହେମଦ ସାହେବ ଏଥ ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି; ସେତେବେଳେ ଅତି ଘମାଘୋଟ ଯୁଦ୍ଧ ଚାଲିଥିଲା, ଆଉ ମୁସଲମାନମାନେ ଏକ ଭୟକ୍ରମ ଧର୍ମସଙ୍କଟ ଓ ପରୀକ୍ଷାରେ ପତିତ ଥିଲେ । ହଜୁର ^{ସ.ଅ.} ଶହିଦ୍ ହେବାର ଖବର ଶୁଣି ଅନେକ ସାହାବା ସାହସ ହରାଇ ବସିଥିଲେ ଏବଂ ନିଜ ଅସ୍ତ୍ର ପିଙ୍ଗି ରଣକ୍ଷେତ୍ରର ଗୋଟିଏ ପାର୍ଶ୍ଵରେ ବସି ପଡ଼ିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହଜରତ ଉମର ^{ସ.ଅ.} ମଧ୍ୟ ସାମିଲ ଥିଲେ । ଇତିମଧ୍ୟରେ ଜଣେ ସାହାବି ହଜରତ ଅନସ୍ ବିନ୍ ନଜର ଅନସାରୀ ଆସି ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚିଲେ, ଆଉ ସେମାନଙ୍କୁ ନିରବ ବସି ରହିଥିବାର ଦେଖୁ ସେ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ ତୁମେମାନେ ଏଠାରେ କାହିଁ ବସି ରହିଛ ? ସେମାନେ ଉଭର ଦେଲେ ହଜୁର ^{ସ.ଅ.} ତ ଶହିଦ୍ ହୋଇଗଲେ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଲଭିଲେ କ'ଣ ବା ଲାଭ ହେବ ? ଅନସ ପୁନଶ୍ଚ କହିଲେ; ଏହା ହିଁ ତ ସଂଘର୍ଷର ସଠିକ୍ ସମୟ । ଫଳତେ ଯେଉଁ ମୃତ୍ୟୁ ହଜୁରୁ^{ସ.ଥ} ଲଭିଛନ୍ତି ତାହା ଆମକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାୟ ହେବ । ଆଉ ହଜୁରୁ^{ସ.ଥଙ୍କ} ଅନ୍ତେ ବଞ୍ଚି ରହିବାର କି ମୂଲ୍ୟ ? ସେଥୁଅନ୍ତେ ତାଙ୍କ ସନ୍ଧିଖକୁ ସାଦ୍ ବିନ୍ ମାଜ୍ ଆସିବାରୁ ସେ ତାଙ୍କୁ କହିଲେ, ହେ ସାଦ୍ ! ମୋତେ ତ ପର୍ବତର ଅପରପାର୍ଶ୍ଵରୁ ସୁଗନ୍ଧ ଆସୁଅଛି । ଏହା କହି ଅନସ ଶତ୍ରୁର ଧାଡ଼ିରେ ପ୍ରବିଷ୍ଟ ହୋଇଗଲେ ଏବଂ ଶତ୍ରୁ ସହ ଲାଭିଲାଭି ଶହିଦ୍ ହୋଇଗଲେ । ଯୁଦ୍ଧ ଶେଷ ହେବା ପରେ ଦେଖାଗଲା ଯେ ତାଙ୍କ ଶରୀରରେ ୮୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵ ଆଘାତ ଲାଗିଥିଲା । ଆଉ ତାଙ୍କୁ କେହି ଚିହ୍ନ ପାରୁ ନଥିଲେ କି ଏ କିଏ । ପରିଶେଷରେ ଅନସ^{ର.ଥଙ୍କ} ଉଗିନୀ ତାଙ୍କ ଆଙ୍ଗୁଠି ଦେଖି ତାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନ ଥିଲେ ।

ହଜରତ ମୁସଲେହ ମତ୍ତୁ^{ର.ଥ} ଉକ୍ତ ସାହାବାଙ୍କ ଶହିଦ୍ ହେବା ଘରଣା ଚର୍ଚା କରି କୁହାନ୍ତି; ଔହଦ୍ ଯୁଦ୍ଧରେ ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟମୟ ପ୍ରଭୁ ଯେତେବେଳେ ମୁସଲମାନମାନଙ୍କୁ ବିଜୟ ମଣ୍ଡିତ କଲେ । ସେତେବେଳେ ହଜୁରୁ^{ସ.ଥ} କହିଲେ; ମାଲିକ୍ ବିନ୍ ଅନସ^{ର.ଥଙ୍କ}ର ସନ୍ଧାନ କର । ସେହି ସମୟରେ ତାଙ୍କ ଉଗିନୀ ଗୋଟିଏ ସ୍ଥାନରେ ମରଶରୀର ଏକ ଅଙ୍ଗ ପଡ଼ି ଥିବାର ଦେଖିଲେ, ଆଉ ତାଙ୍କ ଆଙ୍ଗୁଠି ଦେଖି ତାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନ ହଜୁରୁ^{ସ.ଥଙ୍କୁ} ସ୍ମୃତି କଲେ ଯେ, ଏ ମୋର ଭ୍ରାତା । ଏପରି ଥିଲା ସାହାବାଙ୍କର ହଜୁରୁ^{ସ.ଥଙ୍କ} ପ୍ରତି ପ୍ରେମ, ଅନୁରାଗ ଓ ଉସ୍ତର୍ଗତାର କାହାଣୀ । ମହାମାନ୍ୟ ହଜୁର ଅନ୍ତ୍ରରୁ^{ଅ.ବ} କହିଲେ; ଏହି ଚର୍ଚା ଇନ୍ଦ୍ରାଂତ୍ରାଂ ଆସନ୍ତାରେ ମଧ୍ୟ ଅବ୍ୟାହତ ରହିବ ।

ସେଥୁଅନ୍ତେ ପ୍ରିୟ ହଜୁର ଅନ୍ତ୍ରରୁ^{ଅ.ବ} କହିଲେ; ସମ୍ପ୍ରତି ଯମନର ଅହେମଦିମାନଙ୍କ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଦୁଆରେ ମନେରଖିବେ । ସେମାନେ ଅତି ଉକୁଟ ପରିସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଗତି କରୁଛନ୍ତି । ଏହିପରି ମୁସଲମାନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଦୁଆ କରିବେ ଅଲ୍ଲାହତାଳା ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତା ଉପର୍ଦ୍ଦନ କରିବିଅନ୍ତୁ । ଆଉ ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତମ ବୁଝାମଣା ଓ ସଦ୍ବୁଦ୍ଧି ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ । ବିଶ୍ୱର ଏହି ଅପ୍ରୀତିକର ପରିସ୍ଥିତି ସାମାନ୍ୟ ହେବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଦୁଆ ଅବ୍ୟାହତ ରଖିବେ । କାରଣ ଖୁବ୍ ତାବୁତାର ସହ ସଂସାର ବିଶ୍ୱଯୁଦ୍ଧ ଆଢ଼କୁ ଅଗ୍ରସର ହେଉଅଛି । ଅଲ୍ଲାହତାଳା କୃପା ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ କରନ୍ତୁ ।

ପରିଶେଷରେ ମହାମହିମ ହଜୁର ଅନ୍ତ୍ରରୁ^{ଅ.ବ} ଦୁଇଜଣ ମୃତକ ଶ୍ରୀମାନ ହାଫିଜ୍ ଡାଃ ଅବଦୁଲ୍ ହମିଡ୍ ଗାମାଙ୍ଗା ସାହେବ ନାଏବ ଅମିର ଜମାଅତ୍ ସେରେଲିଥ୍ରେ ଓ ଶ୍ରୀମତୀ ତାହେରାଂ ନଜିର ବେଗମ୍ ସାହେବାଂ ପଢ଼ୀ ଶ୍ରୀମାନ ଚୌଧରୀ ରସିଦୁଦ୍ଦିନ୍ ସାହେବ ମୁରବୀ ସିଲ୍ସିଲାଙ୍କର ଉତ୍ତମ ଚରିତ୍ର ଚର୍ଚା କଲେ । ଆଉ ସେମାନଙ୍କ ଜନାୟାଂ ଗାଏବ ପାଠ କରିବାର ଘୋଷଣା କଲେ ତଥା ଦୁଆ ପ୍ରାର୍ଥନା କଲେ କି ଅଲ୍ଲାହତାଳା ତାଙ୍କ ସହ ସଦୟ ହୁଅନ୍ତୁ, ବୈକୁଣ୍ଠରେ ସେମାନଙ୍କର ସ୍ତର ଉର୍ଦ୍ଧ୍ଵଗାମୀ କରନ୍ତୁ । ତାଙ୍କ ସନ୍ତାନସନ୍ତତିଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ପୁଣ୍ୟାବଳୀଗୁଡ଼ିକୁ ଅବ୍ୟାହତ ରଖିବାକୁ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରନ୍ତୁ ।

ଥିଲାମଦୁ ଲିଲ୍ଲାହି ନହମଦୁହୁ ଓ ନସତିନୁହୁ ଓନସତିର୍ପିରୁହୁ ଓନୁମିନୁ ବିହି ଓନତୋକକରୁ ଥାର୍ଲେହି ଓ ନତରୁବିଲ୍ଲା ମିନ୍ ଶୁରୁରେ ଅନ୍ତୁସିନା ଓ ମିନ୍ ସରିସାତି ଆମାଲିନା ମଇଁ ସ୍ଵହଦିହିଲ୍ଲା ଫଳାମୁଦିଲ୍ଲା ଲହୁ ଓମଇଁ ସୁନ୍ଦରିଲ୍ଲହୁ ଫଳା ହାଦିସା ଲହୁ ଓନଶହଦୁ ଥିଲାହା ଇଲାଲ୍ଲାହୁ ଓନଶହଦୁ ଅନ୍ନା ମୁହମଦନମ୍ ଅବ୍ୟାହୁ ଓରସୁଲହୁ । ଇବାଦଲ୍ଲାହି ରହମକୁମୁଲ୍ଲାହା ଇନ୍ଦ୍ରଲ୍ଲାହା ସାମୁରୁବିଲ୍ଲ ଅଦଳେ ଓଲ୍ ଇହସାନି ଓରତାଇନିଲ କୁରବା ଓସନ୍ଦହା ଅନିଲ ଫହଶାଇ ଓଲ୍ ମୁନକରି ଓଲ୍ ବରଇ ସୁଲନ୍ଦୁକୁମ୍ ଲଥିଲାକୁମ୍ ଉଜକା କରୁମ୍ ଉପକୁରୁକୁମ୍ ଓଦତହୁ ସୁପୁତ୍ରିର ଲକୁମ୍ ଓଲାଯିକରୁଲ୍ଲାହି ଅକବର ।

